

Journal de classe 2020 - 2021



Sommaire

1. Informations administratives
 - a. Informations personnelles
 - b. L'école
 - c. Projet d'établissement
 - d. Projet éducatif
 - e. Règlement de l'école
 - f. Contacts
2. Notes pour ne rien oublier
3. Élèves
 - a. Liste
 - b. Fiche de suivi
 - Informations générales
 - Forces
 - Difficultés
 - PIA
 - Année complémentaire
 - Réunion de parents
4. Les parents
 - a. Communications
 - b. Réunions de rentrée

5. Planification

- a. Calendrier annuel
- b. Calendrier mensuel
- c. Semainier
- d. Journalier

6. Planning

- a. Horaire et surveillances
- b. Semainier
- c. Journalier

7. Grilles de compétences

8. Plan de la matière (cycle)

9. Évaluations

10. Outils de gestion de classe

11. Concertations

12. Annexes

a, Préparations

- Axe du développement personnel
- Axe de l'implication dans le milieu
- Axe de l'autogestion



Informations administratives



Informations générales



Nom : Jacques

Prénom : Chloé

Adresse : Rue de Vedrin n°49, 5020 Dausoulx

Matricule :

E-mail : chloe-jacques@outlook.com / etu39523@henallux.be

GSM : 0491/ 07.41.08

Adresse de l'école :

Téléphone de l'école :

Direction :

Adresse Henallux : Place du Couvent,3 - 15020 Champion

Téléphone de l'école : 081 / 46 85 30 - 081 / 46 85 35

Direction : anne-marie.keymolen@henallux.be

Pédagogue : Mme Klinkers





Projet d'établissement



Projet éducatif



Règlement de l'école



The page features a decorative border of sunflowers. The sunflowers are yellow with dark brown centers and are positioned around the edges of the page, partially overlapping a white central area.

Contacts



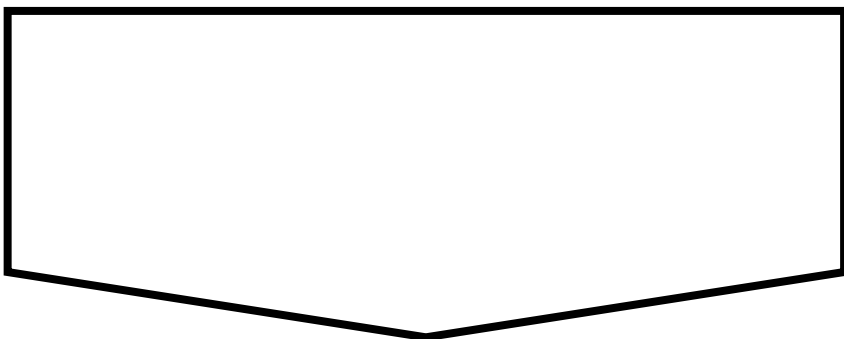
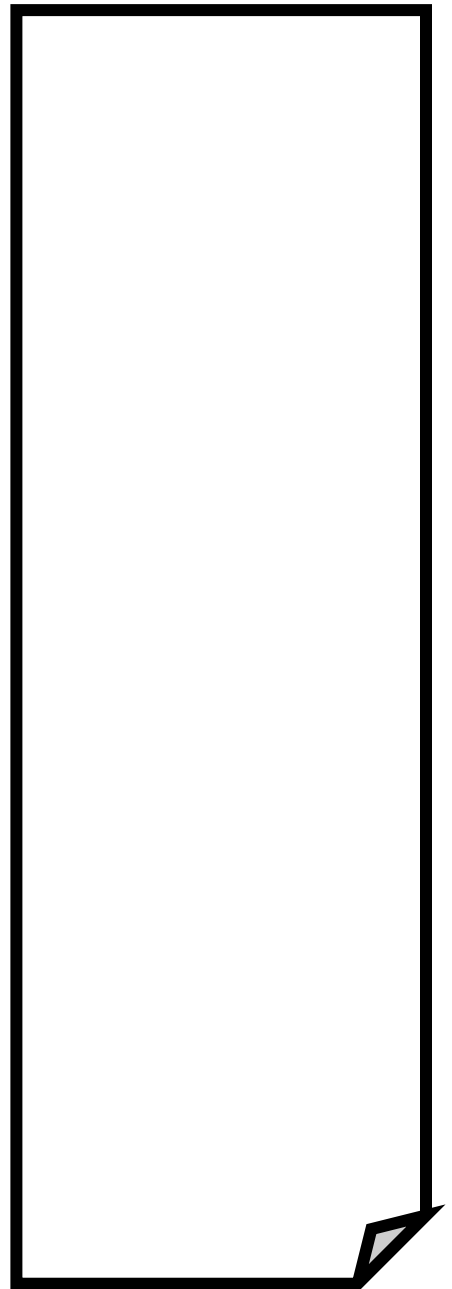
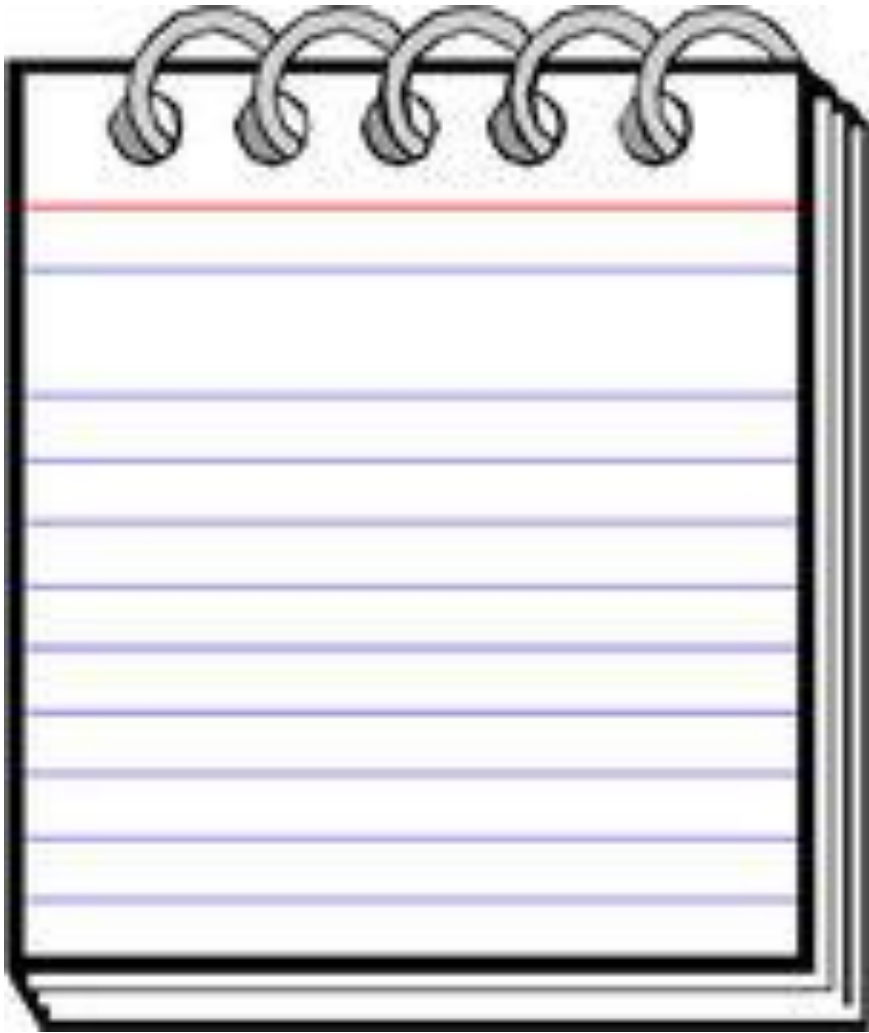
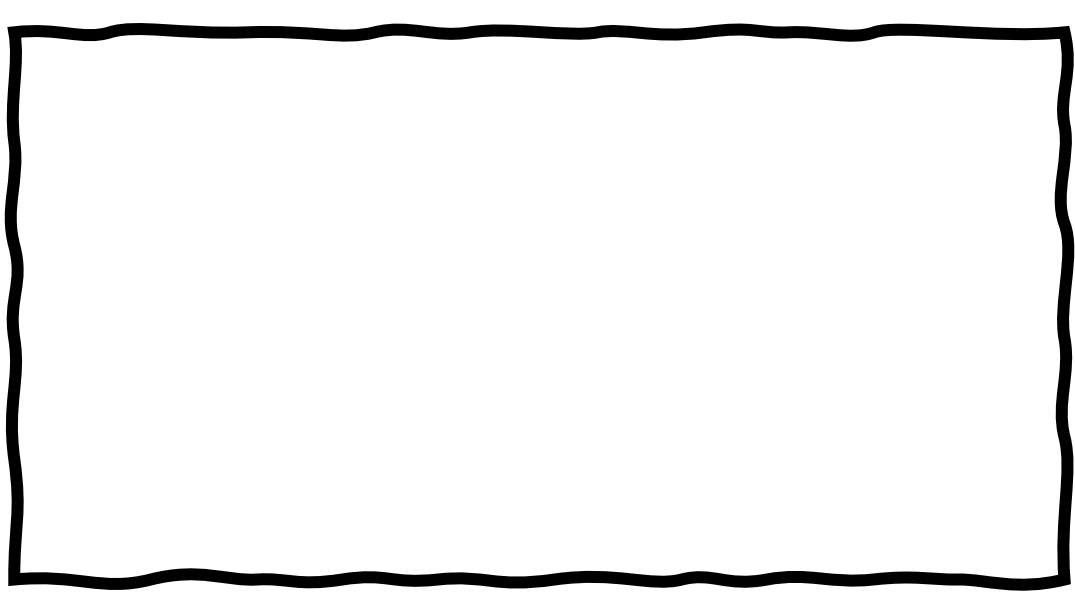
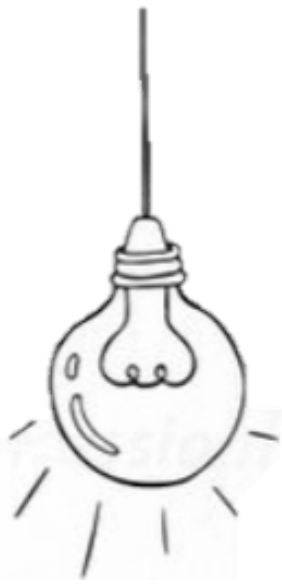








Notes





Élèves

Liste des élèves

	Nom – Prénom	À savoir...
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

	Nom – Prénom	À savoir...
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

Fiche de suivi

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Fiche de renseignements et de suivi

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Fiche de renseignements et de suivi

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Fiche de renseignements et de suivi

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Fiche de renseignements et de suivi

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Fiche de renseignements et de suivi

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Fiche de renseignements et de suivi

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Fiche de renseignements et de suivi

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

PHOTO

Fiche de renseignements et de suivi

Nom : _____

Prénom : _____



Anniversaire _____ / _____ / _____

Trouble diagnostiqué _____

















Objectif

Forces


Faiblesses

Outils mis en place


PHOTO


Nom : _____

Prénom : _____


 Anniversaire _____ / _____ / _____


Trouble diagnostiqué _____


 _____

 _____


@ _____

 _____

 _____

 _____

@ _____

 _____

Objectif _____

Forces

Faiblesses

Outils mis en place

Interventions et constat de progression

Date :	Actions mises en place :
	Résultats obtenus (progressions, nouvelles acquisitions) :

Avis éventuels des spécialistes (logo, PMS...) :
.....
.....

Ressenti de l'enfant :
.....
.....

Date :	Actions mises en place :
	Résultats obtenus (progressions, nouvelles acquisitions) :

Avis éventuels des spécialistes (logo, PMS...) :
.....
.....

Ressenti de l'enfant :
.....
.....

Réunion des parents

Préparation à la rencontre avec les parents (ou tuteur(s) de l'enfant)

Concernant : (nom, prénom)

Date :

Compétences transversales		Compétences disciplinaires	
Forces de l'E		Forces de l'E	
Diffi. de l'E		Diffi. de l'E	
Points à discuter		Points à discuter	
Autre		Autre	

Rencontre avec les parents

Date	Rencontre	Objet(s) de la rencontre
	0 spontanée 0 souhaitée par l 0 demandée par les parents 0 ...	

Compte-rendu :

.....

.....

.....

Décisions prises suite à la rencontre (implication pratique) :

.....

.....

.....

Date	Rencontre	Objet(s) de la rencontre
	0 spontanée 0 souhaitée par l 0 demandée par les parents 0 ...	

Compte-rendu :

.....

.....

.....

Décisions prises suite à la rencontre (implication pratique) :

.....

.....

.....

The background is a repeating floral pattern on a light cream color. It features various types of flowers: large pink blossoms with dark centers, smaller yellow flowers, and clusters of tiny pink buds. Green leaves and thin, curving stems are interspersed throughout the design.

Les parents

A decorative border with a floral pattern in shades of pink, blue, and green surrounds the central white area.

Communications

A decorative border with a floral pattern in shades of pink, blue, and green, featuring various flowers and leaves, framing the central text.

Réunion de rentrée



Calendrier annuel et mensuel

Septembre 2020						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						

Octobre 2020						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						

Novembre 2020						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						

Décembre 2020						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						

Janvier 2021						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						


Février 2021						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						

Mars 2021						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						

Avril 2021						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						

Mai 2021						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						

Juin 2021						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
Nombre de ½ jours ouvrables :						



Dates importantes

☐
 ☐
 ☐
 ☐
 ☐
 ☐

☐
 ☐

Août	Septembre	Octobre
1	1	1
2	2	2
3	3	3
4	4	4
5	5	5
6	6	6
7	7	7
8	8	8
9	9	9
10	10	10
11	11	11
12	12	12
13	13	13
14	14	14
15	15	15
16	16	16
17	17	17
18	18	18
19	19	19
20	20	20
21	21	21
22	22	22
23	23	23
24	24	24
25	25	25
26	26	26
27	27	27
28	28	28
29	29	29
30	30	30
31		31

Novembre	Décembre	Janvier
1	1	1
2	2	2
3	3	3
4	4	4
5	5	5
6	6	6
7	7	7
8	8	8
9	9	9
10	10	10
11	11	11
12	12	12
13	13	13
14	14	14
15	15	15
16	16	16
17	17	17
18	18	18
19	19	19
20	20	20
21	21	21
22	22	22
23	23	23
24	24	24
25	25	25
26	26	26
27	27	27
28	28	28
29	29	29
30	30	30
	31	31

Février	Mars	Avril
1	1	1
2	2	2
3	3	3
4	4	4
5	5	5
6	6	6
7	7	7
8	8	8
9	9	9
10	10	10
11	11	11
12	12	12
13	13	13
14	14	14
15	15	15
16	16	16
17	17	17
18	18	18
19	19	19
20	20	20
21	21	21
22	22	22
23	23	23
24	24	24
25	25	25
26	26	26
27	27	27
28	28	28
	29	29
	30	30
	31	

Mai	Juin	Juillet
1	1	1
2	2	2
3	3	3
4	4	4
5	5	5
6	6	6
7	7	7
8	8	8
9	9	9
10	10	10
11	11	11
12	12	12
13	13	13
14	14	14
15	15	15
16	16	16
17	17	17
18	18	18
19	19	19
20	20	20
21	21	21
22	22	22
23	23	23
24	24	24
25	25	25
26	26	26
27	27	27
28	28	28
29	29	29
30	30	30
31		31



Planning

The background of the entire image is a dense, close-up pattern of pink and light red roses. The petals are layered and detailed, creating a soft, textured appearance. A white rectangular box with a thin black border is centered on the page, containing the text.

Horaires et surveillances

Horaire

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h30 9h20					
9h20 10h10					
10h25 11h15					
11h15 12h20					
13h30 14h20					
14h20 15h30					

Surveillances

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h 8h30					
10h25 10h45					
12h25 13h00					
Sortie					





A decorative border of pink roses surrounds the central white area.

Semainier

Semaine du ... /... au ... /...

Lundi	Mardi	Mercredi

Jeudi	Vendredi	Remarques
		Lundi
		Mardi
		Mercredi
		Jeudi
		Vendredi



Pour la semaine prochaine

☐

.....



☐

.....

Semaine du ... /... au ... /...

Lundi	Mardi	Mercredi

Jeudi	Vendredi	Remarques
		Lundi
		Mardi
		Mercredi
		Jeudi
		Vendredi



Pour la semaine prochaine

☐

.....



☐

.....

Semaine du ... /... au ... /...

Lundi	Mardi	Mercredi

Jeudi	Vendredi	Remarques
		Lundi
		Mardi
		Mercredi
		Jeudi
		Vendredi



Pour la semaine prochaine

☐

.....



☐

.....

Semaine du ... /... au ... /...

Lundi	Mardi	Mercredi

Jeudi	Vendredi	Remarques
		Lundi
		Mardi
		Mercredi
		Jeudi
		Vendredi



Pour la semaine prochaine

☐

.....



☐

.....

Semaine du ... /... au ... /...

Lundi	Mardi	Mercredi

Jeudi	Vendredi	Remarques
		Lundi
		Mardi
		Mercredi
		Jeudi
		Vendredi



Pour la semaine prochaine

☐

.....

☐

.....

A decorative border of pink rose petals surrounds the central white area.

Journalier

Lundi

8h45 – 9h35	
9h35 – 10h15	
10h15 – 10h50	
10h50 – 11h40	
11h40 – 12h30	
12h30 – 13h30	
13h30 – 14h20	
14h20 – 15h10	

Mardi

Mercredi

Jeudi

Vendredi



Grilles de compétences

Compétences
transversales

[illegible][illegible]

Compétences
disciplinaires

S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5

[illegible]

[illegible]

[illegible]

PARLER

PARLER																
		S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5
4.1. Orienter sa parole en fonction de la situation de communication	4.1.1. Orienter sa parole en tenant compte de l'intention															
	4.1.2. Orienter sa parole en pratiquant un écoute active															
	4.1.3. Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques garantissant la relation															
4.2. Élaborer des significations	4.2.1. Présenter un message élaboré personnellement ou non ou y réagir															
	4.2.2. Pratiquer la lecture d'un message à voix haute avec lecture mentale préalable															
	4.2.3. Relier des infos significatives du messages à ses connaissances et à d'autres sources															
	4.2.4. Sélectionner les infos répondant à un projet															
	4.2.5. Réagir à un document en interaction avec d'autres personnes : essentiel/accessoire, réel/imaginaire, vrai/faux, vraisemblable/invraisemblable, opinion personnelle et justification															
	4.2.6. Présenter des informations explicites															
	4.2.7. Vérifier/énoncer les hypothèses émises personnellement ou proposées, les vérifier, les ajuster															
4.3. Assurer l'organisation du message	4.3.1. Utiliser les différentes structures : - narrative - argumentative - descriptive - structure - explicative dialoguée															
4.4. Assurer la cohérence du message	4.4.1. Organiser la progression des idées															
4.5. Utiliser les unités grammaticales	4.5.1. Utiliser les unités grammaticales appropriées à la signification du message															
4.6. Utiliser les unités lexicales	4.6.1. Utiliser un vocabulaire précis et adapté à la situation de communication															
4.7. Utiliser les moyens non verbaux	4.7.1. Utiliser des indices corporels															
	4.7.2. Utiliser les interactions entre les éléments verbaux et les supports : - illustrations, photos, croquis - cartes - graphique - tableau															

CALCULER

CALCULER																
		S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5
1.1. Compter, dénombrer, classer	1.1.1. Dénombrer															
	1.1.2. Dire, lire et écrire des nombres dans la numération décimale de position en comprenant son principe															
	1.1.3. Classer (situer, ordonner, comparer)															
1.2. Organiser les nombres par familles	1.2.1. Décomposer et recomposer															
	1.2.2. Décomposer des nombres en facteurs premiers															
	1.2.3. Créer des familles de nombres à partir d'une propriété donnée (pair, impair, multiple...)															
	1.2.4. Relever des régularités dans des suites de nombres															
1.3. Calculer	1.3.1. Identifier et effectuer des opérations dans des situations variées															
	1.3.2. Estimer, avant d'opérer, l'ordre de grandeur d'un résultat															
	1.3.3. Construire des tables d'addition et de multiplication, en comprenant leur structure, et les restituer de mémoire															
	1.3.4. Utiliser la soustraction comme la réciproque de l'addition et la division comme celle de la multiplication															
	1.3.5. Utiliser les décompositions appropriées des nombres dans un calcul															
	1.3.6. Utiliser des propriétés des opérations															
	1.3.7. Choisir et utiliser avec pertinence le CM ou la calculatrice															
	1.3.8. Effectuer un calcul comportant plusieurs opérations à l'aide de la calculatrice															
	1.3.9. Vérifier le résultat d'une opération															
	1.3.10. Utiliser l'égalité en termes de résultat et en termes d'équivalence															
	1.3.11. Écrire des nombres sous une forme adaptée en vue de les comparer, les organiser ou les utiliser															
	1.3.12. Utiliser les conventions d'écriture mathématique															
	1.3.13. Calculer les valeurs numériques d'une expression littérale															
	1.3.14. Utiliser, dans leur contexte, les termes usuels et les notations propres aux nombres et aux opérations															

SOLIDES ET FIGURES

SOLIDES ET FIGURES																
		S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5
2.1. Repérer	2.1.1. Se situer et situer des objets															
	2.1.2. Associer un point à ses coordonnées dans un repère (droite, repère cartésien)															
	2.1.3. Se déplacer en suivant des consignes orales ; représenter sur un plan un déplacement															
2.2. Reconnaître, comparer, construire, exprimer	2.2.1. Reconnaître, comparer des solides et des figures, les différencier, les classer															
	2.2.2. Construire des figures et des solides simples avec du matériel varié															
	2.2.3. Tracer des figures simples															
	2.2.4. Connaître et énoncer les propriétés des côtés et des angles utiles dans les constructions de quadrilatères et de triangles															
	2.2.5. Connaître et énoncer les propriétés des diagonales d'un quadrilatère															
	2.2.6. Associer un solide à sa représentation dans le plan et réciproquement															
	2.2.7. Construire un parallélépipède en perspective cavalière															
	2.2.8. Dans une représentation plane d'un objet de l'espace, repérer les éléments en vraie grandeur															
2.3. Dégager des régularités, des propriétés, argumenter	2.3.1. Dans un contexte de pliage, de découpage, de pavage et de reproduction de dessins, relever la présence de régularités															
	2.3.2. Décrire les différentes étapes d'une construction en s'appuyant sur des propriétés de figures, de transformations															
	2.3.3. Reconnaître et construire des agrandissements et des réductions de figures															
	2.3.4. Comprendre et utiliser, dans leur contexte les termes usuels propres à la géométrie															

S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5

S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5

TRAITER DES DONNÉES																
		S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5
4.1. Traiter des données	4.1.1. Organiser selon un critère															
	4.1.2. Lire un graphique, un tableau, un diagramme															
	4.1.3. Interpréter un tableau de nombres, un graphique, un diagramme															
	4.1.4. Représenter des données par un graphique, un diagramme															
	4.1.5. Déterminer un effectif, un mode, une fréquence, la moyenne arithmétique, l'étendue d'un ensemble de données discrètes															
	4.1.6. Dans une situation simple et concrète, estimer la fréquence d'un événement sous forme d'un rapport															



1999

100

100

[illegible]



S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5
.....								

[illegible][illegible]



.....

TRIMESTRE

Compétences disciplinaires en DEVELOPPEMENT ARTISTIQUE																
Arts plastiques																
Percevoir					(S')Exprimer					Réagir						
L'émotion					Les modes d'expression et techniques d'exécution					Le sujet, le genre et le style					Le langage plastique	
PAP	EAP	RAP	PAP	EAP	RAP	PAP	EAP	RAP	PAP	EAP	RAP	PAP	EAP	RAP	Le contexte culturel	
S1															Le rythme	Le monde sonore
S2																
S3																
S4																
S5																
S1																
S2																
S3																
S4																
S5																
S1																
S2																
S3																
S4																
S5																
S1																
S2																
S3																
S4																
S5																
S1																
S2																
S3																
S4																
S5																

Musique

Percevoir



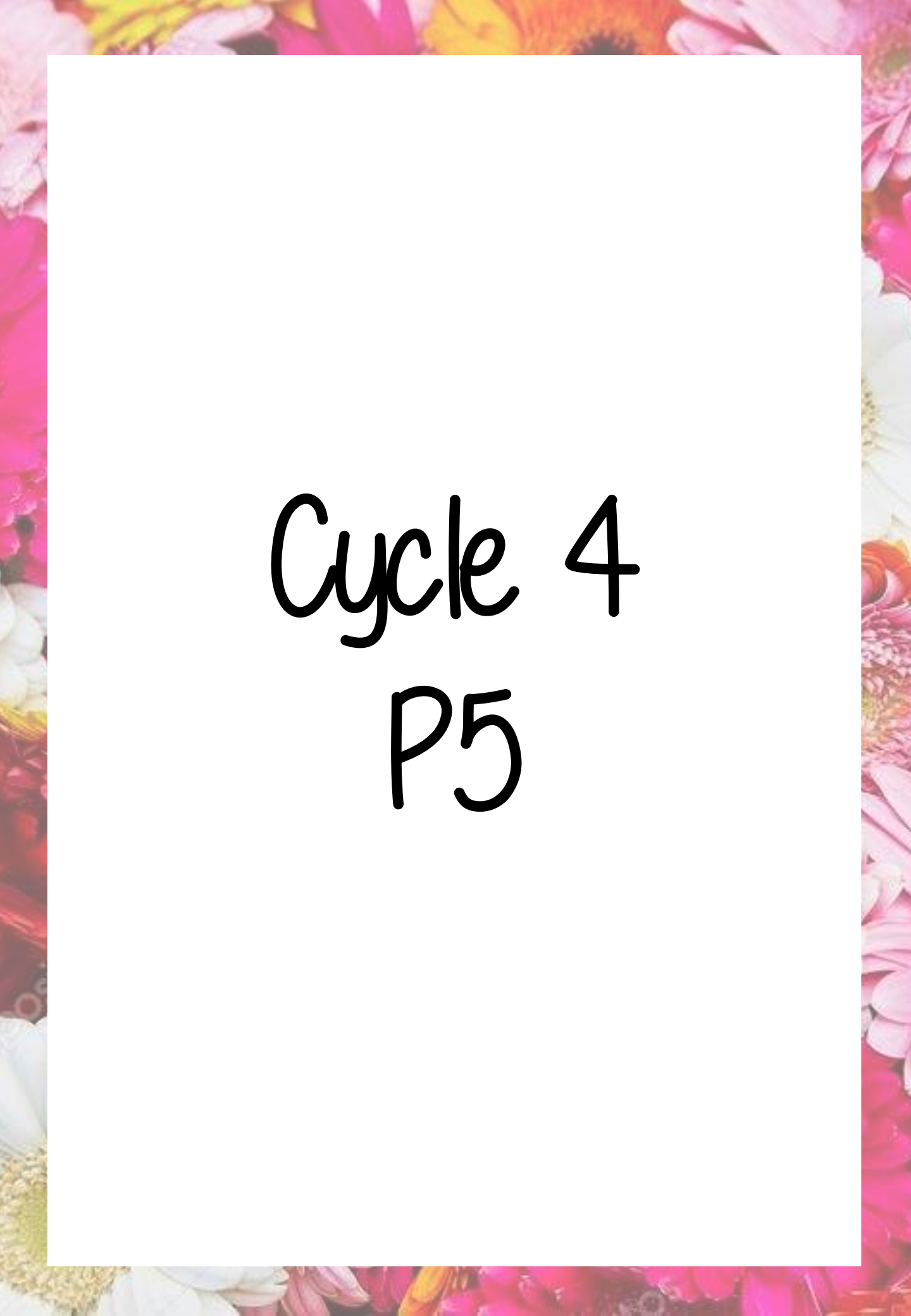
100

TRIMESTRE

Compétences disciplinaires en EDUCATION AUX MEDIAS/MULTIMEDIA																	
Percevoir et comprendre						S'exprimer et communiquer				Etre critique							
Les producteurs			Les langages			Les technologies			Les représentations			Les publics			Les catégories		
PCM	ECM	CFM	PCM	ECM	CFM	PCM	ECM	CFM	PCM	ECM	CFM	PCM	ECM	CFM	PCM	ECM	CFM
TRIMESTRE	S1																
	S2																
	S3																
	S4																
	S5																
	S1																
	S2																
	S3																
	S4																
	S5																
	S1																
	S2																
	S3																
	S4																
	S5																
	S1																
	S2																
	S3																
	S4																
	S5																
	S1																
	S2																
	S3																
	S4																
	S5																



Plan de matière

A decorative border featuring a collage of various flowers, including pink and yellow daisies, pink roses, and white lilies, framing the central white area.

Cycle 4

P5

Savoir lire + Savoir écrire	
Lecture fluide, compréhension, intonation dans tous les types de textes	
Recours systématique à des outils plus aboutis (dictionnaire, lexiques,...)	
Autonomie et lecture critique	

Savoir parler+ Savoir écouter	
Travail de mémorisation et de déclamation (cf P4) + Travail sur les présentations orales Argumenter et contre-argumenter	

Orthographe	
Homonymes (tous)	
Féminin et pluriel de tous les noms (y compris noms composés) et adjectifs (y compris adjectifs composés)	
Participes passés (seuls, avec avoir, verbes pronominaux)	
Dictées préparées ou non (utilisation des outils pour se corriger)	

Grammaire	
Tous les déterminants et tous les pronoms	
Pronominalisation	
Natures et fonctions	
Attribut	
CDV et CIV	

Conjugaison

Infinitif présent/participe présent

Pour tous les verbes, y compris les irréguliers :

Imparfait

Futur simple

Présent

Passé composé

Impératif présent

Introduction des temps composés

Mais encore...

4 types de phrases

Préfixe, radical, suffixe

Dérivation : nom-adjectif, nom-verbe

P. affirmatives et négatives

Familles des mots

Synonymes, antonymes

Amplification de phrases

Nombres	
Lecture et écriture des grands nombres (millièmes->million)	
Sérier, situer, comparer des nombres à virgule	
Numération de position en base dix	
Les chiffres romains	
Facteurs premiers	
Diviseurs, multiples, nombres premiers	
Les puissances	
Notion de pourcentage	
Caractères de divisibilité	
Simplification Fractions décimales et quelconque Transformer un nombre à virgule en fraction décimale Comparer fractions et nombres à virgule	
Fractions équivalentes	

Opérations

Commutativité, associativité

Compensation pour additions, soustractions, multiplications et divisions

Rôle des parenthèses

Addition et soustraction de fractions

Multiplication et division de fraction par un Naturel

Prendre la fraction et le pourcentage d'un Naturel

Multiplication et division des nombres entiers et à virgule (procédés de calcul mental pour multiplicateurs remarquables)

Calculs écrits :
+, -, X dans \mathbb{Q} + preuves (preuve par 9 pour X)

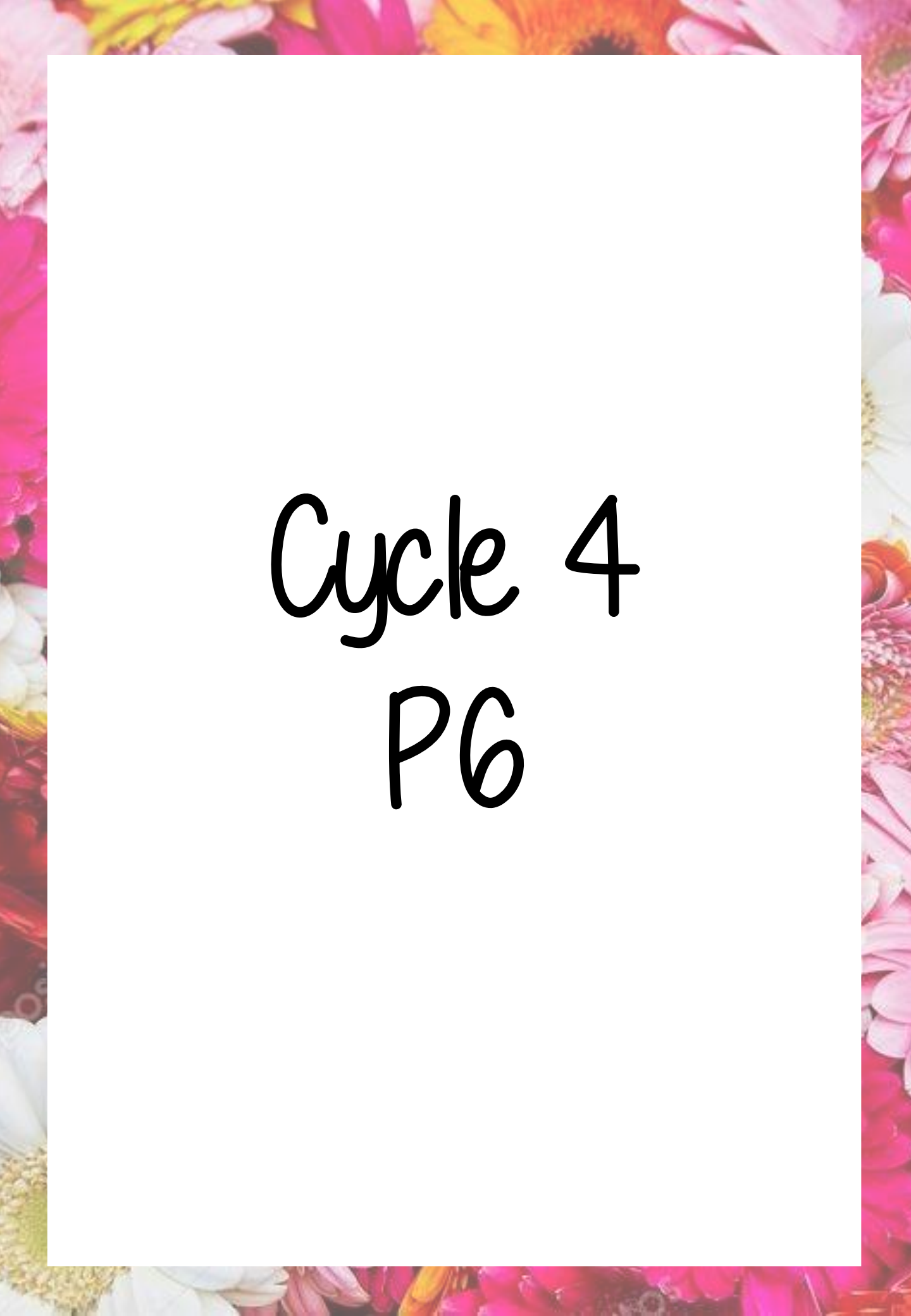
Divisions dans \mathbb{N} avec un ou deux chiffres au diviseur

Division avec nombre à virgule au dividende

Solides et figures	
Position des droites entre elles	
Classement des quadrilatères selon angles et côtés	
Trapèze	
Classement des triangles selon angle et côtés	
Disque : rappel	
Bases et hauteurs des trapèzes, quadrilatères et triangles	
Médianes et diagonales des quadrilatères	
Parallélépipède rectangle et cube : développements	
Symétries orthogonales et centrales	

Grandeurs	
Amplitude des angles	
Périmètre des polygones convexes	
Mesures : unités conventionnelles et rapport entre elles (exercices de conversion)	
Aire du rectangle, triangle, parallélogramme	
Périmètre du disque	
Notions de volume	

Problèmes	
Lecture de tableaux, de graphiques	
Les moyennes	
Tare, mase brute, mase nette	
Bénéfice, prix de revient, de vente	
Partages inégaux	
Proportionnalité	
Vitesse horaire	
Intervalles	

A decorative border featuring a collage of various flowers, including pink and yellow daisies, pink roses, and white lilies, framing the central white area.

Cycle 4

P6

Types de textes

Les types de textes	
Le schéma narratif	
Le texte narratif	
Le texte descriptif	
Le texte injonctif	
Le texte informatif	
Le texte argumentatif	
Le texte poétique	
Le résumé	
La biographie	
La bande dessinée	
La lettre	
La carte d'identité	
Le dialogue	

Savoir lire & écrire

Les classes de mots variables	
Les classes de mots invariables	
Les classes de mots	
Les phrases verbales et non-verbales	
Les types de phrases	
Les formes de phrases	
Le sujet	
Les CDV et CDI	
Les compléments circonstanciels	
Les expansions du nom	
Les phrases simples et complexes	
Le rattachement, les phrases coordonnées et juxtaposées	
La P2 relative	
Les phrases enchassées	
La transformation passive	

Conjugaison

Infinitif et verbe conjugué	
Verbes pronominaux	
Les 3 groupes de verbes	
Indicatif présent et passé composé	
Indicatif imparfait et plus-que-parfait	
Impératif présent et passé	
Indicatif passé simple et passé antérieur	
Indicatif futur simple et futur antérieur	
Indicatif conditionnel présent et passé	
Participe présent et passé	
Subjonctif présent	
Concordance des temps	
Forme passive	

Vocabulaire

Liens généalogiques	
1 ^e et 4 ^e de couverture	
Utilisation du dictionnaire	
Homonymes	
Champs lexicaux	
Sens propre / Sens figuré	
Verbes passepartout	
Registres de la langue	
Synonymes et antonymes	
Proverbes liés aux animaux	
Radical / préfixe / suffixe	
Familles de mots	
Mots d'origine étrangères	
Journal	

Orthographe

Accords dans le groupe nominal	
Accord de l'adjectif de couleur	
Pluriel des noms composés	
Accord sujet / Verbe	
Ponctuation	
Ecrire un nombre en lettres	
Homophones	
Accords des participes passés	
Adjectif verbal et participe présent	
Homophones grammaticaux	
Accords et variations dans les phrases	
Accords de tout et de même	

Nombres & opérations	
Grands nombres	
Nombres décimaux	
Nombres premiers	
Nombres négatifs	
Chiffres romains	
Multiples et PGCD	
Diviseurs et PPCM	
compensation	
Propriétés des opérations	
Représentation de fractions, équivalence, comparaison & simplifications	
Calculs écrits	
Fraction d'un nombre	
Fractionner des figures	
Fractions équivalentes	

[illegible]

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older has increased by 50 percent, and the number of people 75 years of age or older has increased by 100 percent. The number of people 85 years of age or older has increased by 200 percent. The number of people 95 years of age or older has increased by 400 percent. The number of people 100 years of age or older has increased by 1,000 percent. The number of people 105 years of age or older has increased by 2,000 percent. The number of people 110 years of age or older has increased by 4,000 percent. The number of people 115 years of age or older has increased by 8,000 percent. The number of people 120 years of age or older has increased by 16,000 percent. The number of people 125 years of age or older has increased by 32,000 percent. The number of people 130 years of age or older has increased by 64,000 percent. The number of people 135 years of age or older has increased by 128,000 percent. The number of people 140 years of age or older has increased by 256,000 percent. The number of people 145 years of age or older has increased by 512,000 percent. The number of people 150 years of age or older has increased by 1,024,000 percent. The number of people 155 years of age or older has increased by 2,048,000 percent. The number of people 160 years of age or older has increased by 4,096,000 percent. The number of people 165 years of age or older has increased by 8,192,000 percent. The number of people 170 years of age or older has increased by 16,384,000 percent. The number of people 175 years of age or older has increased by 32,768,000 percent. The number of people 180 years of age or older has increased by 65,536,000 percent. The number of people 185 years of age or older has increased by 131,072,000 percent. The number of people 190 years of age or older has increased by 262,144,000 percent. The number of people 195 years of age or older has increased by 524,288,000 percent. The number of people 200 years of age or older has increased by 1,048,576,000 percent. The number of people 205 years of age or older has increased by 2,097,152,000 percent. The number of people 210 years of age or older has increased by 4,194,304,000 percent. The number of people 215 years of age or older has increased by 8,388,608,000 percent. The number of people 220 years of age or older has increased by 16,777,216,000 percent. The number of people 225 years of age or older has increased by 33,554,432,000 percent. The number of people 230 years of age or older has increased by 67,108,864,000 percent. The number of people 235 years of age or older has increased by 134,217,728,000 percent. The number of people 240 years of age or older has increased by 268,435,456,000 percent. The number of people 245 years of age or older has increased by 536,870,912,000 percent. The number of people 250 years of age or older has increased by 1,073,741,824,000 percent. The number of people 255 years of age or older has increased by 2,147,483,648,000 percent. The number of people 260 years of age or older has increased by 4,294,967,296,000 percent. The number of people 265 years of age or older has increased by 8,589,934,592,000 percent. The number of people 270 years of age or older has increased by 17,179,869,184,000 percent. The number of people 275 years of age or older has increased by 34,359,738,368,000 percent. The number of people 280 years of age or older has increased by 68,719,476,736,000 percent. The number of people 285 years of age or older has increased by 137,438,953,472,000 percent. The number of people 290 years of age or older has increased by 274,877,906,944,000 percent. The number of people 295 years of age or older has increased by 549,755,813,888,000 percent. The number of people 300 years of age or older has increased by 1,099,511,627,776,000 percent. The number of people 305 years of age or older has increased by 2,199,023,255,552,000 percent. The number of people 310 years of age or older has increased by 4,398,046,511,104,000 percent. The number of people 315 years of age or older has increased by 8,796,093,022,208,000 percent. The number of people 320 years of age or older has increased by 17,592,186,044,416,000 percent. The number of people 325 years of age or older has increased by 35,184,372,088,832,000 percent. The number of people 330 years of age or older has increased by 70,368,744,177,664,000 percent. The number of people 335 years of age or older has increased by 140,737,488,355,328,000 percent. The number of people 340 years of age or older has increased by 281,474,976,710,656,000 percent. The number of people 345 years of age or older has increased by 562,949,953,421,312,000 percent. The number of people 350 years of age or older has increased by 1,125,899,906,842,624,000 percent. The number of people 355 years of age or older has increased by 2,251,799,813,685,248,000 percent. The number of people 360 years of age or older has increased by 4,503,599,627,370,496,000 percent. The number of people 365 years of age or older has increased by 9,007,199,254,740,992,000 percent. The number of people 370 years of age or older has increased by 18,014,398,509,481,984,000 percent. The number of people 375 years of age or older has increased by 36,028,797,018,963,968,000 percent. The number of people 380 years of age or older has increased by 72,057,594,037,927,936,000 percent. The number of people 385 years of age or older has increased by 144,115,188,075,855,872,000 percent. The number of people 390 years of age or older has increased by 288,230,376,151,711,744,000 percent. The number of people 395 years of age or older has increased by 576,460,752,303,423,488,000 percent. The number of people 400 years of age or older has increased by 1,152,921,504,606,846,976,000 percent. The number of people 405 years of age or older has increased by 2,305,843,009,213,693,952,000 percent. The number of people 410 years of age or older has increased by 4,611,686,018,427,387,904,000 percent. The number of people 415 years of age or older has increased by 9,223,372,036,854,775,808,000 percent. The number of people 420 years of age or older has increased by 18,446,744,073,709,551,616,000 percent. The number of people 425 years of age or older has increased by 36,893,488,147,419,103,232,000 percent. The number of people 430 years of age or older has increased by 73,786,976,294,838,206,464,000 percent. The number of people 435 years of age or older has increased by 147,573,952,589,676,412,928,000 percent. The number of people 440 years of age or older has increased by 295,147,905,179,352,825,856,000 percent. The number of people 445 years of age or older has increased by 590,295,810,358,705,651,712,000 percent. The number of people 450 years of age or older has increased by 1,180,591,620,717,411,303,424,000 percent. The number of people 455 years of age or older has increased by 2,361,183,241,434,822,606,848,000 percent. The number of people 460 years of age or older has increased by 4,722,366,482,869,645,213,696,000 percent. The number of people 465 years of age or older has increased by 9,444,732,965,739,290,427,392,000 percent. The number of people 470 years of age or older has increased by 18,889,465,931,478,580,854,784,000 percent. The number of people 475 years of age or older has increased by 37,778,931,862,957,161,709,568,000 percent. The number of people 480 years of age or older has increased by 75,557,863,725,914,323,419,136,000 percent. The number of people 485 years of age or older has increased by 151,115,727,451,828,646,838,272,000 percent. The number of people 490 years of age or older has increased by 302,231,454,903,657,293,676,544,000 percent. The number of people 495 years of age or older has increased by 604,462,909,807,314,587,353,088,000 percent. The number of people 500 years of age or older has increased by 1,208,925,819,614,629,174,706,176,000 percent. The number of people 505 years of age or older has increased by 2,417,851,639,229,258,349,412,352,000 percent. The number of people 510 years of age or older has increased by 4,835,703,278,458,516,698,824,704,000 percent. The number of people 515 years of age or older has increased by 9,671,406,556,917,033,397,649,408,000 percent. The number of people 520 years of age or older has increased by 19,342,813,113,834,066,795,298,816,000 percent. The number of people 525 years of age or older has increased by 38,685,626,227,668,133,590,597,632,000 percent. The number of people 530 years of age or older has increased by 77,371,252,455,336,267,181,195,264,000 percent. The number of people 535 years of age or older has increased by 154,742,504,910,672,534,362,390,528,000 percent. The number of people 540 years of age or older has increased by 309,485,009,821,345,068,724,781,056,000 percent. The number of people 545 years of age or older has increased by 618,970,019,642,690,137,449,562,112,000 percent. The number of people 550 years of age or older has increased by 1,237,940,039,285,380,274,899,124,224,000 percent. The number of people 555 years of age or older has increased by 2,475,880,078,570,760,549,798,248,448,000 percent. The number of people 560 years of age or older has increased by 4,951,760,157,141,521,099,596,496,896,000 percent. The number of people 565 years of age or older has increased by 9,903,520,314,283,042,199,193,993,792,000 percent. The number of people 570 years of age or older has increased by 19,807,040,628,566,084,398,387,

--	--

--	--

--	--

--

--

Grandeurs 1/2

Mesures de longueur	
Mesures de Masse	
Mesure de capacités	
Périmètre	
Mesures d'aires et agraires	
Aire du carré & du rectangle	
Aire du parallélogramme	
Aire du losange	
Aire du triangle	
Aire du trapèze	
Aire des polygones réguliers	
Aires composées	
Périmètre et aire	
Fraction & pourcentage d'une grandeur	
Additions & soustractions de fractions	
Multiplications & divisions de fractions	

Grandeurs 2/2

Relations entre les angles	
Mesures de temps	
Aire d'une base, aire latérale et aire totale des polyèdres	
Mesures de volumes	
Capacité et volume	

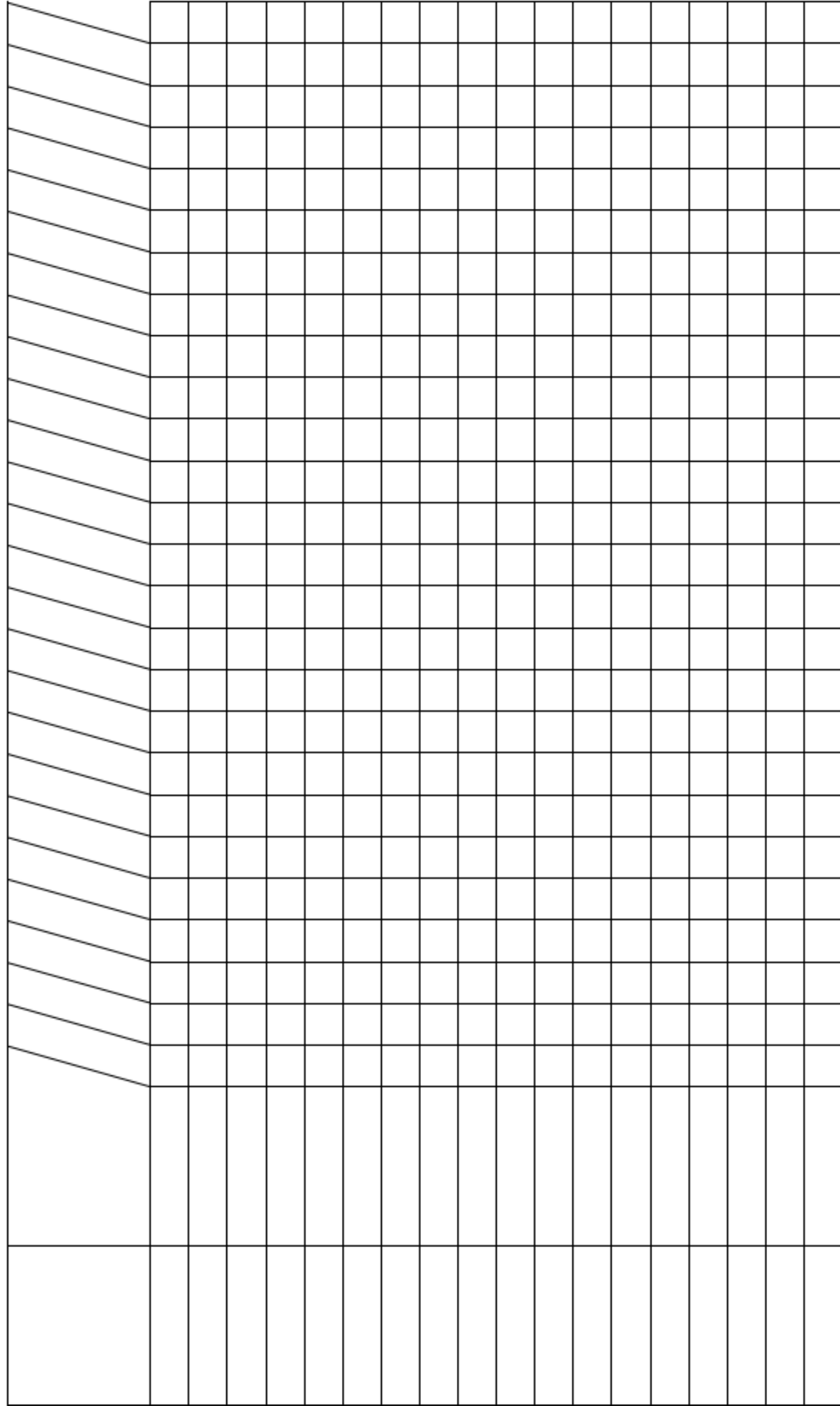
Solides & figures	
Triangles	
Droites remarquables	
Quadrilatères	
Médianes & diagonales	
Axes de symétrie	
Transformations du plan : translation, rotation & symétrie centrale	
Programme de construction	
Vues coordonnées	
Classement de polyèdres	
Base & hauteur des polyèdres	
Développement des polyèdres	
Les non-polyèdres	

Traitement des données

Moyennes	
Partages inégaux	
Proportionnalité directe & indirecte	
Problèmes d'achat	
Masse brute, nette & tare	
Temps, distance & vitesse	
Echelle	
Intervalles	
Logique	
Lire & construire des graphiques	
Epargne, taxe & intérêts	

A dense, close-up pattern of pink and white flowers with bright yellow centers. The petals are covered in numerous small, clear water droplets, giving them a fresh, dewy appearance. The background is a solid, vibrant teal color. The word "Évaluations" is centered over the image in a black, cursive-style font.

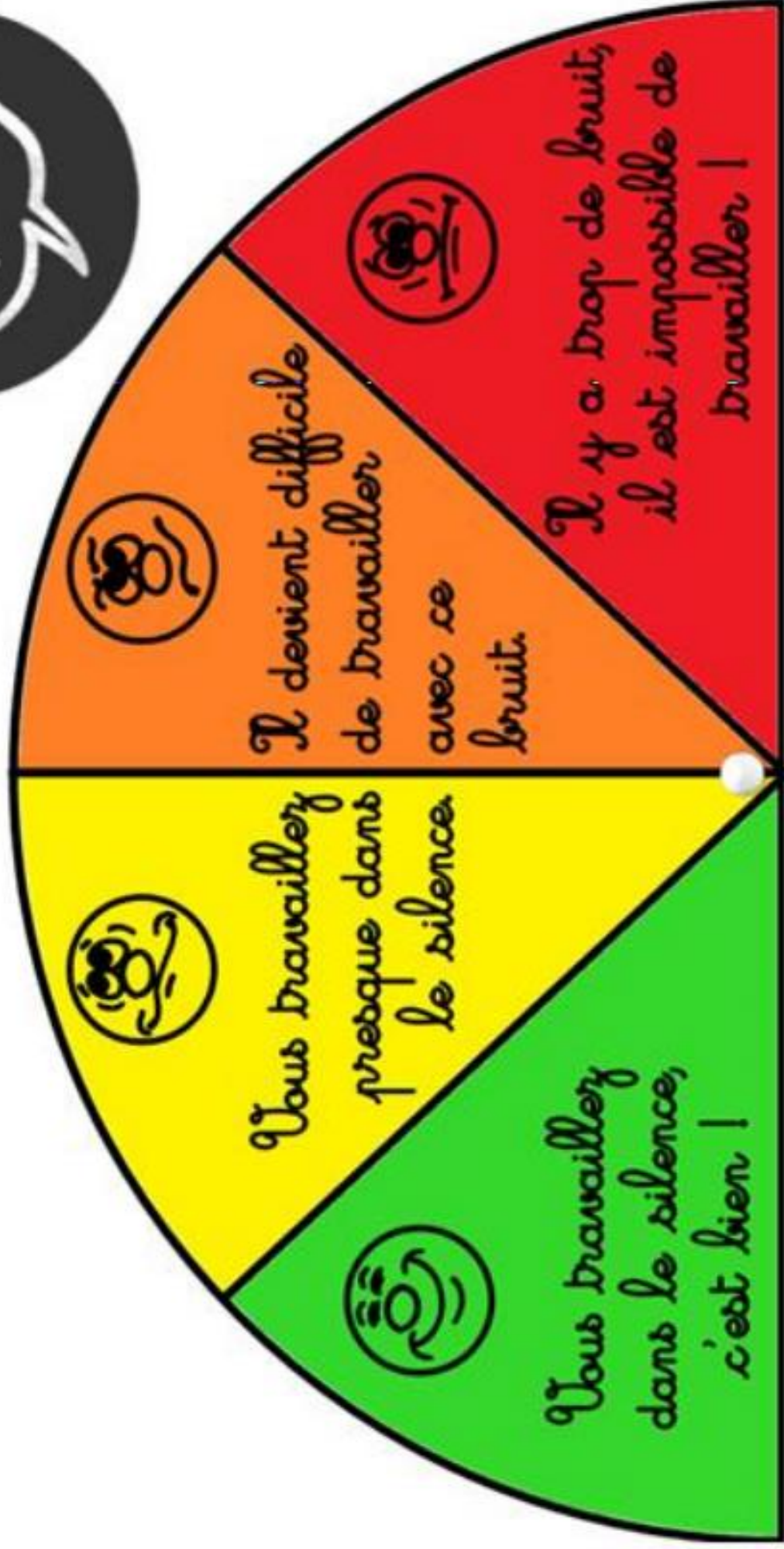
Évaluations



A close-up, high-resolution photograph of several pink daisy-like flowers. The petals are a vibrant pink, and the centers are a darker, textured brown. The flowers are densely packed, creating a repeating pattern of circular shapes. The lighting is soft, highlighting the texture of the petals and the intricate details of the flower heads.

Outils de gestion de classe

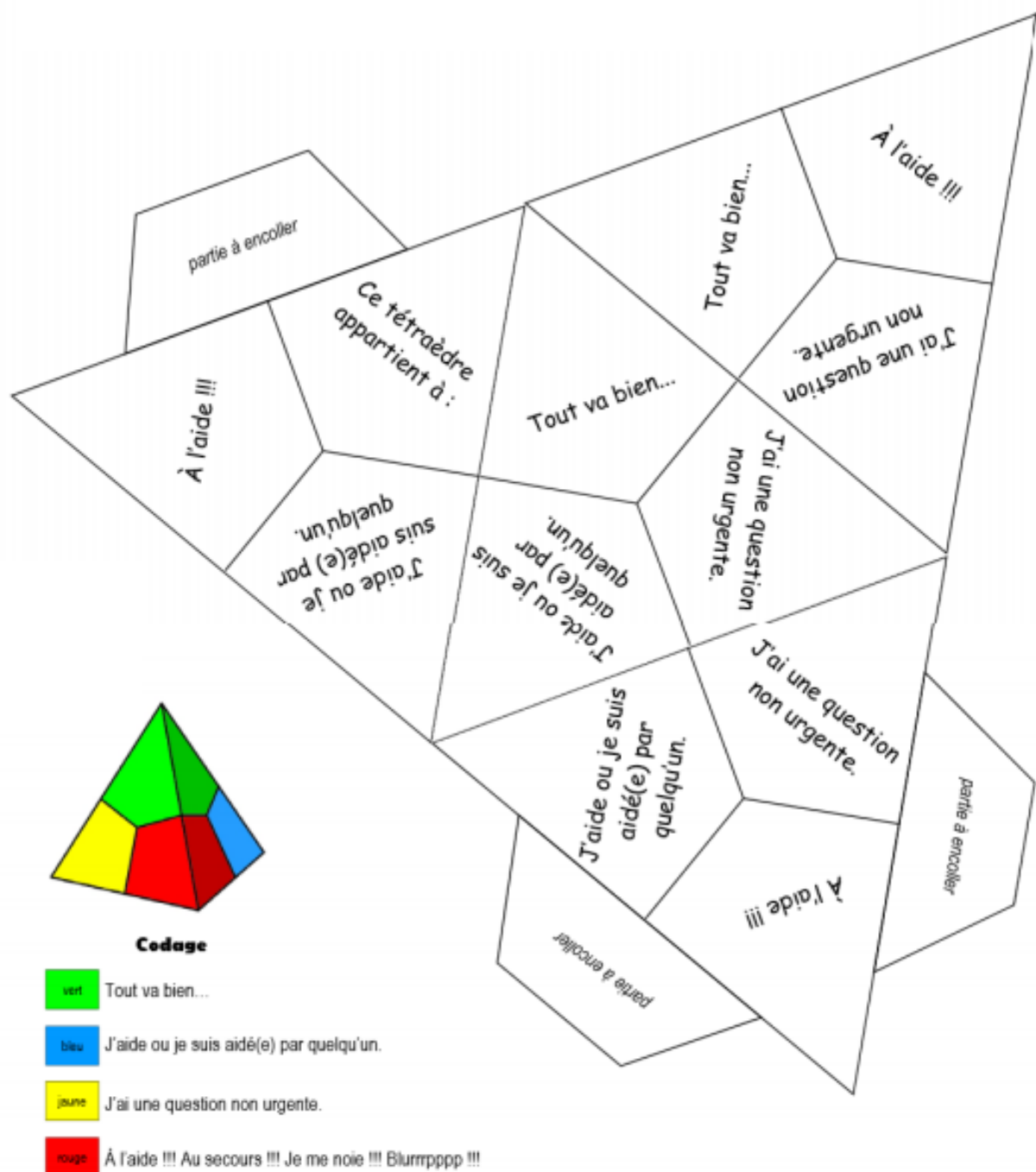
LE BAROMÈTRE SONORE



Le tétra'aide

un tétraèdre régulier pour gagner du temps en classe

1. Découpe la surface extérieure de ce patron.
2. Colorie chaque face d'après le codage ci-dessous. La zone « Ce tétraèdre appartient à : » est à colorier en vert.
3. Inscris ton prénom au bon endroit.
4. En t'aidant de l'illustration, marque les 6 plis nécessaires.
5. Encolle les 3 parties indiquées (pour cela, de la colle "en bâton" est plus pratique...)
6. Réalise le collage des languettes, et donc le montage de ton tétraèdre.
7. Tu peux, si tu le désires, renforcer chaque arête avec du ruban adhésif.
8. Utilise ton "Tétra'aide" pour faire savoir à ton enseignant(e) si tu as besoin d'aide ou non...



Liste d'intermèdes (P1)

Pour se calmer :

- **A la pizzeria**

Disposition : en cercle, chacun regarde le dos de celui devant lui

Matériel : /

L'I raconte les étapes de préparation d'une pizza et les Es reproduisent les gestes sur le dos de leur camarade.

« D'abord, il faut préparer la pâte, puis la pétrir. Ensuite, il faut l'aplatir au rouleau. Lorsque c'est fait, mettez de la sauce tomate partout ! Ajoutez des champignons, des poivrons, des morceaux de saucisson, du sel... »

- **Chut !**

Disposition : place habituelle, avec déplacements

Matériel : une clochette (ou un carillon)

Les Es doivent se passer une clochette (ou un carillon) sans faire le moindre bruit.

- **Comptine des doigts**

Disposition : habituelle

Matériel : /

L'I raconte une comptine avec gestuelle. Les Es doivent l'imiter

Je fais le tour de mon jardin

(Faire le tour de son visage avec son doigt)

Je descends l'escalier

(Descendre le doigt le long du nez)

J'appuie sur la sonnette

(Appuyer sur le bout du nez)

Bonjour papa

(Appuyer avec la paume de la main sur une joue)

Bonjour maman

(Appuyer avec la paume sur l'autre joue)

Je m'essuie les pieds sur le paillasson

(Frotter le dessous du nez)

Je rentre dans la maison

(Mettre le doigt sur la bouche)

Et je ferme la porte à clé.

→ Travail de coordination dynamique des mains et de mémoire visuelle

- **Dessin dans le dos**

Disposition : par 2, assis ou debout

Matériel : /

Un E dessine sur le dos de l'autre, qui doit deviner de quoi il s'agit. Puis on inverse.

- **La sève de l'arbre**

Disposition : debout, en prenant un maximum d'espace

Matériel : /

Petit exercices de relaxation, où les Es deviennent des arbres.

« Espacez-vous bien les uns des autres. Vous êtes des arbres, vous pouvez prendre la pose que vous voulez, mais ne touchez pas les autres. Vous êtes tout petits, vous poussez à peine. La sève monte en vous : vous devez la sentir à vos pieds, et elle monte dans vos jambes puis dans le ventre, votre cou, votre tête. Puis l'arbre meurt, la sève redescend : dans votre cou, votre ventre, vos jambes et enfin vos pieds. »

Pour se changer les idées :

- **Le chef d'orchestre**

Disposition : habituelle ou en cercle

Matériel : /

L'I fait un tour de classe chaque E invente un son. L'I désigne un E (ou deux) du doigt et celui-ci doit émettre le son qu'il a inventé

→ Travail de concentration, de mémoire et de conscience phonologique

- **Le téléphone sans fil**

Disposition : habituelle

Matériel : /

L'I énonce une phrase à un E, qui doit la répéter à un autre, et ainsi de suite. Le dernier à entendre la phrase la répète tout haut et on vérifie si c'est bien la phrase de départ.

- **La liste du marché**

Disposition : habituelle

Matériel : /

L'I énonce une liste de mots (qui peut être de plus en plus longue), où un mot est répété. « Quel mot ai-je dit 2 fois? »

→ Travail de mémoire et d'attention

- **L'alphabet vivant**

Disposition : au coin bibliothèque

Matériel : /

Les Es choisissent un mot qu'ils doivent écrire avec leurs corps

- **Salutations royales**

Disposition : habituelle, sauf un E en retrait

Matériel : un bandeau, une couronne

Un E, les yeux bandés, est placé à l'écart des autres, assis sur une chaise. Chacun à leur tour, les Es vont vers lui pour le saluer : « Bonjour, Votre Royale Majesté ». L'E doit alors deviner à qui appartient la voix. Dès que celui-ci se trompe, il cède le trône au suivant (qui peut éventuellement choisir son titre).

- **Suivez le guide !**

Disposition : en cercle.

Matériel : /

Un E sort de la pièce pendant que les autres choisissent un guide. Lorsque l'E revient, il se met au milieu du cercle et tous doivent imiter le guide. L'E au centre doit trouver le guide.



Concertations

Relevé des concertations



Date:	Notes:
Présences :	
Sujet :	

Date:	Notes:
Présences :	
Sujet :	

Date:	Notes:
Présences :	
Sujet :	

Date:	Notes:
Présences :	
Sujet :	

Fiche de concertation

Concertation n°.....

Sujet :

Durée :
.....

Date :/...../.....

Participants :

.....
.....

Compte rendu :

Décisions éventuelles :

Prochaine concertation prévue le : à
.....h.....

Prévoir :

.....
.....

The background of the page is a close-up, slightly blurred photograph of several daisy-like flowers. The flowers have white petals with a soft pink or magenta tint, especially towards the tips. The centers of the flowers are a dark brown or black color. The overall lighting is soft and even, creating a gentle, floral aesthetic.

Annexes

Préparations

Axe de
l'implication dans
le milieu

FICHE DE PRÉPARATION

Cycle

Titre :

Matière

Matériel

Compétences

Intention pédagogique

A l'issue de toutes les séquences, l'élève sera capable de

Situation de départ

Phase d'apprentissage

Etape 1 :

Etape 2 :

Etape 3 :

Etape 4 :

Phase d'exercices

Axe du
développement
personnel

Axe de
l'autogestion