

Bain de lecture sur PLOUF

Informations pédagogiques

DATE : novembre 2020

ANNÉE : P1

DISCIPLINE, domaine de l'activité : français

CONCEPT-CLE travaillé : bain de lecture sur PLOUF

TEMPS D'APPRENTISSAGE : imprégnation – **apprentissage** – entraînement

Intentions pédagogiques

Au terme de la séquence d'activités, chaque élève sera capable :

- De reconnaître des mots de l'histoire et de les lire en s'a aidant du dictionnaire.
- D'identifier les faits de l'histoire et d'y donner du sens.
- Donner le plaisir de lire.

Compétences

C. transversales

Métacognition → reformuler les stratégies mises en œuvre pour lire le texte.

Instrumentale → anticiper, formuler des hypothèses, trouver des indices pour les confirmer ou les infirmer.

Relationnelle → tenir compte de l'avis des autres et de les écouter.

C. disciplinaires

1. Lire

- 1.1 Orienter sa lecture en fonction de la situation de communication
 - 1.1.3 Anticiper le contenu d'un document en utilisant ses indices externes et internes (illustrations, images, première et quatrième de couverture, typographie, ...).

1.2 Élaborer des significations

- 1.2.1 Gérer la compréhension du document pour dégager les informations explicites.
- 1.2.3 Gérer la compréhension du document pour vérifier des hypothèses émises personnellement ou proposées.

1.2.4 Percevoir le sens global de l'histoire, afin de pouvoir la restituer en respectant l'ordre chronologique et les liens logiques.

1.2.5 Gérer la compréhension du document pour percevoir le sens global, afin de pouvoir reformuler et utiliser des informations.

1.2.6 Gérer la compréhension du document pour percevoir le sens global, afin de pouvoir reformuler ou exécuter un enchainement de consignes.

1.4 Percevoir la cohérence entre phrases et groupes de phrases tout au long du texte

1.1.4 Repérer les facteurs de cohérence : mots ou expressions servant à enchaîner les phrases - reprises d'informations d'une phrase à l'autre (anaphores) - système de temps - progression thématique.

1.6 Traiter les unités lexicales

1.6.2 Traiter les unités lexicales en recourant aux correspondances graphologiques.

1.6.3 Traiter les unités lexicales à partir des constantes orthographiques.

1.7 Percevoir les interactions entre les éléments verbaux et non verbaux

1.7.1. Relier un texte à des éléments non verbaux.

Prérequis

- a, e, i, o, u, é.
- reconnaissance de lettres

Organisation spatiale

Les enfants seront répartis en 2 groupes. Lorsqu'un groupe travaille, l'autre est en plan de travail. Les groupes seront hétérogènes afin que les plus aisés puissent aider ceux qui ont plus de difficultés.

Matériel

- Carnet enfant (histoire)
- Histoire avec textes pour les ES qui savent lire (différenciation)
- Livre
- Images + mots du dictionnaire
- Illustrations + textes adaptés

Bibliographie

- *Cours de français de Bac 3 de Madame Decamps, 2020-2021.*
- Corentin. P, (2004). *PLOUF !*. L'école des loisirs, Editions Lutin poche. Poitiers.

Analyse de la matière

Le texte proposé aux enfants dans le bain de lecture est adapté de l'album-jeunesse *PLOUF !*

Album de référence : Corentin. P, (2004). *PLOUF !*. L'école des loisirs, Éditions Lutin poche. Poitiers.

Type de texte : narratif fictif

Texte original + **texte adapté** :

- Voilà, c'est l'histoire d'un loup qui a très faim, mais alors très, très faim.
Un soir, au fond d'un puits, il voit un fromage.

Texte 1

I 1

Voilà un loup affamé,
très très affamé.
Dans un puits,
il voit un fromage.

- Il se penche pour l'attraper.
Il se penche, il se penche et plouf !
Il tombe dans l'eau.

Texte 2

I 2

Il se penche pour l'attraper.
Il se penche,
il se penche et plouf !

- Il s'aperçoit alors que le froma...
Patatras ! Voilà le seau !

Texte 3

I 3

Patatras !
Voilà le seau !

... Il s'aperçoit donc que le fromage n'était que le reflet de la lune.
Il est furieux, il est trempé, il a froid, et il ne sait pas comment remonter.
Ah ! Du bruit. Là-Haut quelqu'un s'approche.

Texte 4**I 3**

Le fromage est le reflet de la lune.

Texte 4**I 3**

Le loup est fâché,
il a froid.

Il ne sait pas sortir du puits.

Texte 4**I 4**

Ah ! Un cochon.

C'est un cochon.

« Qu'est-ce que tu fais là ? » s'étonne le cochon.
« Eh ! Je suis bien ici. Il fait frais et tout et tout, et il y a un gros fromage. Tu peux venir, si tu veux... »
« Oui, mais comment je descends ? »
« Tu t'accroches à la corde », dit le loup.

Texte 5**I 5**

« Que fais-tu là ? » dit le cochon.

« Eh ! Viens. Il y a un fromage. »

Inférence : il n'y a pas de fromage dans le puits. C'est juste pour attirer le cochon.

- Hop ! Le cochon descend.
Et hop ! Le loup remonte.
Il va pouvoir attraper le cochon...

Texte 6**I 6**

Hop ! Le cochon vient.

Hop ! Le loup sort.

- Non ! Le cochon, gras comme un cochon, descend trop vite.

Raté !

Non ! Le cochon arrive trop vite,
le loup n'arrive pas à l'attraper.

Raté.

- « Ah ! Le cochon ! » dit le cochon qui s'aperçoit que le loup lui a menti. L'énorme fromage n'était que le reflet de la lune.

« Ah ! Le cochon ! » dit le cochon,
le loup lui a menti.
Le fromage est le reflet de la lune.

Inférence : le cochon dit « le cochon » pour « insulter » le loup car il lui a menti.

- Il a froid, et il est furieux. Comment remonter ?
Le temps passe. Il a de plus en plus froid et il est de plus en plus furieux.
Le loup a disparu, la lune aussi. Il fait presque jour.
Ah ! Du bruit.

Texte 9**I 8**

Le cochon est fâché, il a froid.

Il ne sait pas sortir du puits.

Texte 9**I 9**

Ah ! Des lapins.

C'est un lapin. Une famille de lapins.

« Ah, ça ! Mais qu'est-ce que tu fais là ? »
demande le père lapin.

« Eh ! Je suis bien, ici. Je me baigne,
je nage, je plonge... Je m'amuse beau-
coup, mais je m'en vais car, comme
dans tous les puits à carottes,
il y fait trop chaud... »

« Un puits à quoi ? » s'exclame le lapin.

« Un puits à carottes ! » hurle le cochon.

« Comment descend-on ? »

« Pour descendre dans un puits
à carottes, monsieur le lapin,
on prend le seau », s'énerve le cochon.

« Que fais-tu là ? » dit le papa lapin.

« Eh ! Venez, il y a des carottes. »

Inférence : il n'y a pas de carottes
dans le puits. C'est juste pour
attirer les lapins.

Texte 10**I 9**

Hop ! Les lapins descendant.

Et hop ! Le cochon remonte.

« Bon appétit ! » dit le cochon.

« Et attention à l'indigestion. »

Texte 11**I 10**

Hop ! Les lapins viennent.

Hop ! Le cochon sort.

« Bon appétit ! » dit le cochon.

Inférence : le cochon dit bon
appétit or il n'y a rien à manger.

Brrr ! Les lapins ont froid.

Ils claquent des dents,
et pas

une seule carotte évidemment.

Ils remontent, mais pas très, très haut.

Ah ! Des pas.

Brrr ! C'est un loup. Le loup
du début, celui qui avait très,
très faim.

« HI, hi ! Qu'est-ce que vous faites là ? »
ricane le loup.

« Oh, là, là ! Tu ne peux pas savoir
comme on est bien, ici... »

Texte 12**I 11**

Brrr ! Les lapins sont fâchés.

Ils ont froid.

Il n'y a pas de carottes.

Ah ! Un loup.

Le loup affamé.

« Que faites-vous là ? » dit le loup.

Texte 12**I 12**

« Taratata ! C'est ça... C'est ça... et je parie qu'il y a un gros fromage, hein ? » rétorque le loup, qui n'en peut plus tellement il rit.

Texte 13**I 13**

« Eh ! Viens, il »

« Blablabla, et il y a un fromage ? » dit le loup.

- « Non, il n'y a pas de fromage, mais il y a plein de lapins à manger », répond finement le père lapin. « Tu n'aimes plus ça ? »
« Mais si, mais si ! s'esclaffe le loup qui, oubliant toute prudence, saisit la corde et se jette dans le puits.

Texte 14**I 13**

Le papa lapin dit : « Non, il y a des lapins. »

Texte 14**I 14**

Le loup vient.

Texte 14**I 15**

Hop ! Les lapins sortent.

Plouf ! Le loup est dans le puits.

Inférence : il y a vraiment des lapins, c'est pour attirer l'attention du loup.

- Ça y est !
Les lapins remontent.
Le loup essaie d'en attraper un au passage, mais, trop pressé, il descend trop vite.
Beaucoup plus vite qu'il ne le voudrait.
RATÉ

Texte 15**I 16**

Raté !

- Plouf ! a fait le loup en tombant dans l'eau.
Ouf ! font les lapins en arrivant là-haut...

- ...Et boum ! fait le seau.
Et ouille ! fait le loup.

Texte 16

I 17

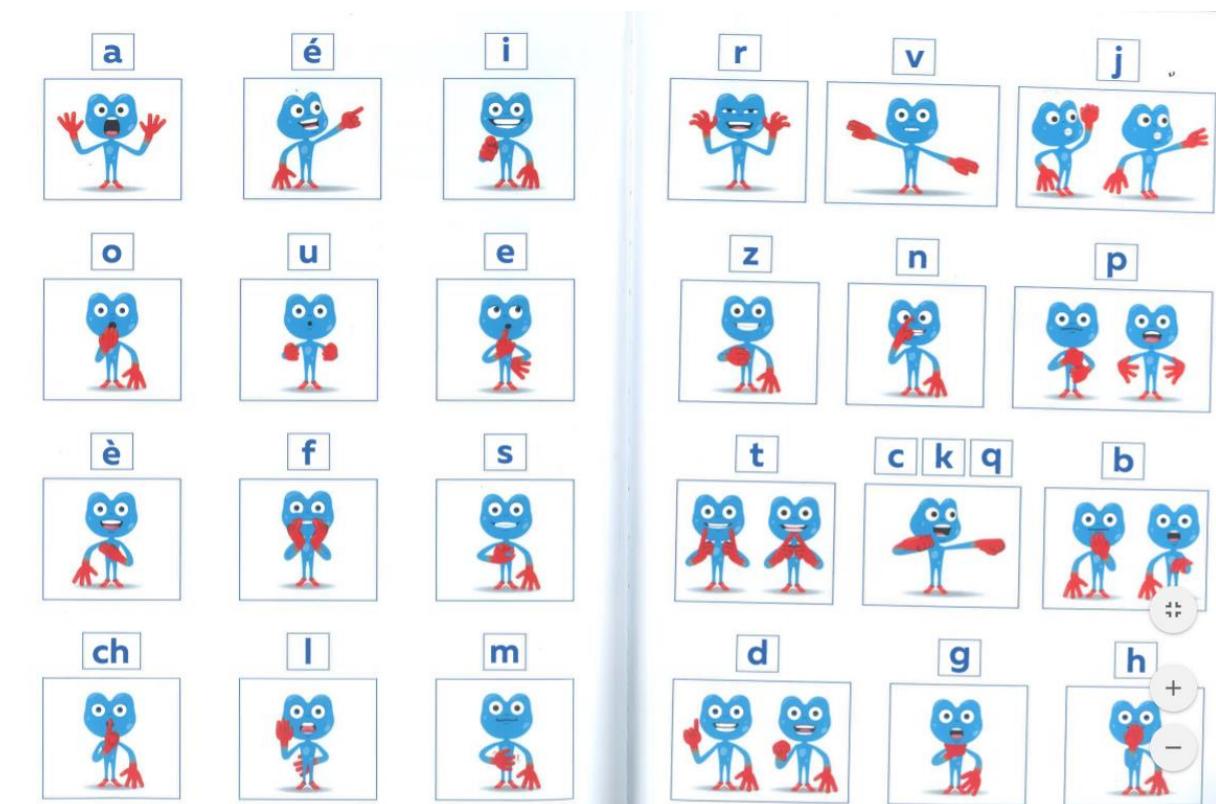
[Et boum ! fait le seau.](#)
[Et ouille ! fait le loup.](#)

Intertextualité : il n'y a pas d'intertextualité, le texte ne fait pas référence à d'autres œuvres.

Rapport image texte : voir annexe



Méthode de lecture utilisée avec les enfants (affiche présente en classe)

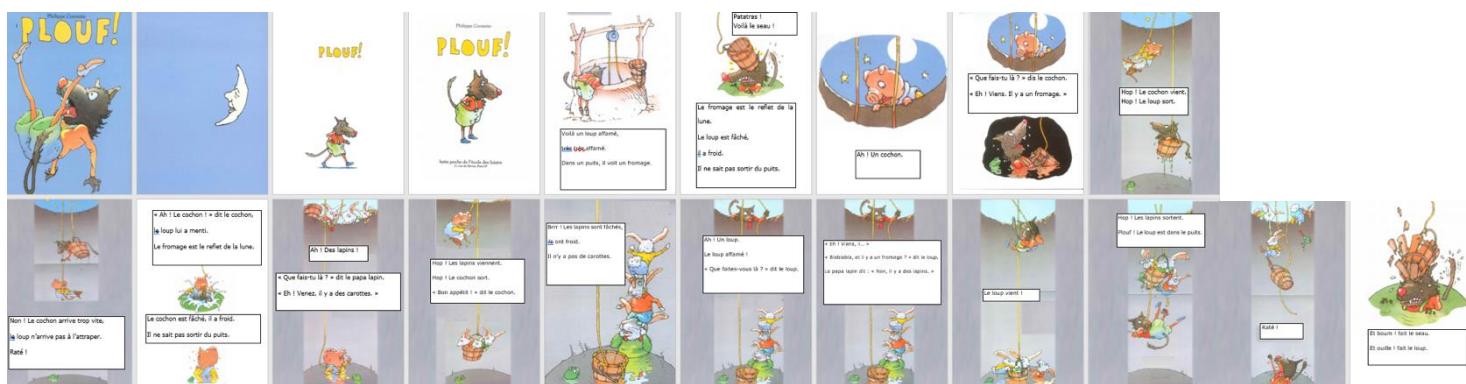


Les mots du dictionnaire

- un puits
- un fromage
- un seau
- un cochon
- un loup
- un lapin
- une carotte
- un reflet
- froid

Un tableau aimanté se trouve dans la classe, sur celui-ci on accrochera les mots du dictionnaire + l'image associée au mot. Les mots seront mis par ordre alphabétique, mais ce, sans que les élèves soient au courant (contagion).

Disposition tabulaire (ce sera un tableau aimanté)



A refaire, j'afficherais les mots du dictionnaire comme on le voit sur l'image de droite ET j'afficherais également les pages de l'histoire au fur et à mesure que l'on les découvre.

Ici, une fois qu'on les avait lues, je mettais la page sur le côté. De plus, étant donné que je n'affichais les pages découvertes au fur et à mesure, les enfants ne visualisaient pas le chemin déjà parcouru → plus de motivation.

Cela est également dû à ma disposition spatiale : on était 10 rassemblés autour d'une grande table → Si je dois le refaire, je mettrai les enfants devant le tableau.

Je pourrai donc utiliser le tableau comme support et y accrocher les pages de l'histoire.



Ce que je changerais si je devais refaire la leçon.

Le bain de lecture		Ce que j'ai changé en cours de route.
Déroulement + stratégies + difficultés + aides/indices + flash métacognitif + différenciation		Matériel (+ matière)
<h2>SEANCE 1</h2> <h3>I. Phase de mobilisation</h3> <p><u>Annonce de l'activité (coll/oral)</u></p> <p>Consigne : Apilili m'a dit qu'il souhaitait lire une histoire aujourd'hui. Le problème c'est qu'il ne sait pas lire.</p> <p>Pouvez-vous l'aider à lire l'histoire ?</p> <p>Flash métacognitif : verbaliser les stratégies à Apilili</p> <h3>II. Phase d'apprentissage</h3> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Découverte de la première de couverture et du titre (coll/oral)</u> <p>Consigne : voici la première de couverture sans le titre.</p> <p>Stratégies</p> <ul style="list-style-type: none"> - Être curieux - Observer - Manifester son désir de savoir et de comprendre <ol style="list-style-type: none"> 2. <u>Émissions d'hypothèses (coll/oral)</u> <p>Consigne : que voit-on sur l'image ? Que va-t-il se passer alors ?</p> <p>Quel va être le titre ? D'après vous, de quoi va parler l'histoire ?</p> <p>(Es émettent leurs hypothèses)</p>	<p><u>Matériel</u></p> <p>L'histoire (images + textes à scratcher).</p> <p><u>Matériel</u></p> <p>Première de couverture + scratch titre</p> <p><u>Réponse :</u></p> <p>On voit un loup, on dirait qu'il tombe, qu'il a peur.</p> <p>Le titre est plouf, il tombe peut-être dans l'eau.</p> <p>Plouf est un mot qu'on utilise lorsque quelque chose tombe dans l'eau.</p>	

Qui veut bien lire le titre ?

Stratégies

- Observer, décrire
- Se poser des questions
- Manifester son désir de savoir et de comprendre
- Exprimer ses idées
- Émettre des hypothèses
- Prendre des indices
- Imaginer

Difficultés

- Émettre des hypothèses et les verbaliser

Aides

- I pose des questions (que voit-on, qui est le personnage, que fait-il... ?)

Flash métacognitif : verbaliser les stratégies de lecture

3. Construction du dictionnaire (partie 1) (coll/oral)

Consigne : Que représentent ces images ? (premières images de l'histoire)

Voici les mots. Quelles sont les lettres ou les syllabes que vous reconnaissiez dans ces mots ?

Qui pourrait associer un de ces mots à son image ?

Stratégies

- Émettre des hypothèses
- Observer
- Mobiliser son déjà-là
- Faire appel à son vécu/ses prérequis
- Se concentrer
- Associer
- Oser essayer

Matériel

Images (4) et mots du dictionnaire

Mots du dictionnaire : loup, puits, fromage, seau.

Lettres déjà vues : a, e, i, o, u, s, f, ch, (m - l)

- Se souvenir
- Mettre en évidence
- Verbaliser

Difficultés

- Ne pas savoir décoder un mot
- Associer le mot à l'image
- Ne pas comprendre le sens de l'image

Aides

- Taper les syllabes dans les mains
- Faire référence aux voyelles, aux déterminants, ...

Définition : les mots du dictionnaire en plus grand.

4. Affichage de la première illustration + découverte du premier texte (coll/oral)

Consigne : voici la première illustration de l'histoire.

D'après vous, que se passe-t-il au début de l'histoire ?

Stratégies

- Émettre des hypothèses
- Observer, décrire
- Exprimer ses idées
- Verbaliser
- Oser essayer
- Se poser des questions
- Imaginer
- Être curieux
- Imaginer

Difficultés

- Émettre des hypothèses
- Verbaliser
- Ne pas comprendre ce que les images représentent.

A refaire, je demanderais aux enfants leurs hypothèses quant à la suite de l'histoire avant de montrer la première illustration : « Que pourrait-il bien se passer avec les mots que l'on vient de découvrir ? ».

- Développer l'imagination
- Exprimer ses idées
- Emettre des hypothèses

Matériel :

Illustration 1

Aides

- I pose de questions pour aider les élèves (que fait le loup ?)

Consigne : « Reconnaissez-vous certains mots ? (I affiche le texte de l'image 1)

Reconnaissez-vous certaines lettres/voyelles ? »

(I demande aux élèves de montrer les mots qu'ils reconnaissent.

I valide la proposition et insiste sur la justification donnée par les Es.

Lorsqu'un E identifie un mot, I fait un petit dessin en dessous du mot afin d'aider les enfants.

Quand tous les mots ont été découverts, I fait relire la phrase par un E en suivant avec son doigt.)

Stratégies

- Mobiliser ses connaissances antérieures
- Faire appel à ses prérequis
- Se concentrer
- Oser essayer
- Reconnaître
- Se souvenir
- Faire des liens
- Observer
- Analyser

Difficultés

- Visualiser les différents mots
- Se donner des images mentales

Texte 1 :

Voilà un **loup** affamé,
très très affamé.

Dans un **puits**,
il voit un **fromage**.

Le dessin n'était pas utile ici. Je ne l'ai donc pas fait.
Par contre, je soulignais tous les mots du dictionnaire que l'on reconnaissait dans le texte (couleur différente par mot) ET je soulignais dans la même couleur le mot du dictionnaire.

Au lieu de demander si les enfants reconnaissaient des lettres, je leur demandais s'ils reconnaissaient des sons et quand certains ne s'en rappelaient plus, on faisait le geste d'Apilili.

Aides

- Les illustrations, images
- Le dictionnaire
- I dessine en dessous des mots

Flash métacognitif : Apilili demande comment vous avez procédé ?

Différenciation : les élèves qui savent lire réalisent l'activité en autonomie.

SEANCE 2

I. Phase de mobilisation

1. Rappel

Consigne : « Qui peut rappeler à Apilili le début de l'histoire ? »

(I montre le livre)

Stratégies

- Se souvenir
- Se concentrer
- Se faire des images mentales
- Partager

Difficultés

- Se rappeler du début de l'histoire

Aides

- Reformulation de l'histoire par un E
- Illustrations

2. Relecture du premier texte (coll/oral)

Consigne : « Vous allez, chacun à votre tour, relire le premier texte. »

Stratégies

- Se souvenir
- Mémoriser

Matériel :

Livre « Plouf ! »

Illustrations (1, 2, 3)

Nous avons également reconstruit le dictionnaire → les enfants venaient mettre les mots sur la bonne image. J'ai fait cela chaque début de séance.

Texte 1

Voilà un **loup** affamé,
très très affamé.
Dans un puits,
il voit un **fromage**.

Les enfants n'ont pas lu le texte chacun à leur tour (très long).

Nous l'avons lu une fois ensemble mais je veillais à ce que chaque enfant participe.

Difficultés

- Assimiler les images et les textes
- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

Différenciation : les élèves qui savent lire réalisent l'activité individuellement.

II. Phase de mobilisation

1. Affichage des 2 illustrations suivantes (coll/oral)

Consigne : « Voici les 2 illustrations suivantes de l'histoire. Quelle est la suite de l'histoire ? Que voyez-vous sur les illustrations ? »

Stratégies

- Émettre des hypothèses
- Observer, décrire
- Exprimer ses idées
- Verbaliser
- Oser essayer
- Se poser des questions
- Imaginer
- Être curieux
- Imaginer

Difficultés

- Émettre des hypothèses
- Verbaliser
- Ne pas comprendre ce que les images représentent.

Aides

- Je pose des questions pour aider les élèves

Matériel

Les 2 illustrations (2, 3) + illustration 1

Différenciation : les élèves qui savent lire réalisent l'activité en autonomie.

2. Textes 2 - 3 (coll/oral)

Texte 2

Texte 3

Consigne : « Reconnaissez-vous certains mots ? (I affiche le texte de l'image 1)

Reconnaissez-vous certaines lettres/voyelles ? »

(I demande aux élèves de montrer les mots qu'ils reconnaissent.

I valide la proposition et insiste sur la justification donnée par les Es.

Lorsqu'un E identifie un mot, I fait un petit dessin en dessous du mot afin d'aider les enfants.

Quand tous les mots ont été découverts, I fait relire la phrase par un E en suivant avec son doigt.)

Stratégies

- Mobiliser ses connaissances antérieures
- Faire appel à ses prérequis
- Se concentrer
- Oser essayer
- Reconnaître
- Se souvenir
- Faire des liens
- Observer
- Analyser

Difficultés

- Visualiser les différents mots
- Se donner des images mentales

Texte 2 :

Il se penche pour l'attraper.
Il se penche,
il se penche et plouf !

Texte 3 :

Patatras !
Voilà le **seau** !

Ce texte (2) n'avait pas d'intérêt, nous l'avons donc enlevé pour certains élèves.

Aides

- Les illustrations, images
- Le dictionnaire
- I dessine en dessous des mots

Flash métacognitif : Apilili demande comment vous avez procédé ?

3. Relecture des 3 premiers textes (coll/oral)

Consigne : « Vous allez relire, chacun à votre tour, une partie des 3 premiers textes de l'histoire.

Nous découvrirons la suite de l'histoire demain. D'après vous, que va-t-il se passer dans la suite de l'histoire ? » (Es émettent leurs hypothèses)

Stratégies

- Se souvenir
- Mémoriser

Difficultés

- Assimiler les images et les textes
- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

SEANCE 3

Lors des 15 minutes de lecture, I invite à relire les textes déjà vus pour les élèves qui ont des difficultés.

I. Phase de mobilisation

1. Rappel

Consigne : « Qui peut rappeler à Apilili le début de l'histoire ? »

(I montre le livre)

Matériel : les 3 premiers textes

Stratégies

- Se souvenir
- Se concentrer
- Se faire des images mentales
- Partager

Difficultés

- Se rappeler du début de l'histoire

Aides

- Reformulation de l'histoire par un E
- Illustrations

2. Relecture des premiers textes (coll/oral)

Consigne : « Vous allez, chacun à votre tour, relire le début de l'histoire. »

Stratégies

- Se souvenir
- Mémoriser

Difficultés

- Assimiler les images et les textes
- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

Flash métacognitif : Apilili demande comment vous avez procédé ?

Différenciation : les élèves qui savent lire réalisent l'activité en autonomie.

Matériel :

Textes 1, 2, 3

Les enfants n'ont pas lu le texte chacun à leur tour (très long).

Nous l'avons lu une fois ensemble mais je veillais à ce que chaque enfant participe.

II. Phase d'apprentissage

1. Construction du dictionnaire (partie 2) (coll/oral)

Bref rappel des mots du dictionnaire vus à la séance 1, les élèves viennent associer les mots et les images + verbalisation.

Consigne : « Que représentent ces images ?

Voici les mots. Quelles sont les lettres ou les syllabes que vous reconnaissiez dans ces mots ?

Qui pourrait associer un de ces mots à son image ? »

Stratégies

- Émettre des hypothèses
- Observer
- Mobiliser son déjà-là
- Faire appel à son vécu/ ses prérequis
- Se concentrer
- Associer
- Oser essayer
- Se souvenir
- Mettre en évidence
- Verbaliser

Difficultés

- Ne pas savoir décoder un mot
- Associer le mot à l'image
- Ne pas comprendre le sens de l'image

Aides

- Taper les syllabes dans les mains
- Faire référence aux voyelles, aux déterminants, ...

Différenciation : les mots du dictionnaire en plus grand.

Matériel

Images (6) et mots du dictionnaire

Mots du dictionnaire : loup, puits, fromage, seau, reflet, froid, cochon

Lettres déjà vues : a, e, i, o, u, s, f, ch, (m - l)

2. Affichage de l'illustration 3 + les 5 illustrations suivantes (coll/oral)

Consigne : « Voici les 5 illustrations suivantes de l'histoire. Quelle est la suite de l'histoire ? Que voyez-vous sur les illustrations ? »

Stratégies

- Émettre des hypothèses
- Observer, décrire
- Exprimer ses idées
- Verbaliser
- Oser essayer
- Se poser des questions
- Imaginer
- Être curieux
- Imaginer

Difficultés

- Émettre des hypothèses
- Verbaliser
- Ne pas comprendre ce que les images représentent.

Aides

- I pose des questions pour aider les élèves

3. Textes 4 ,5, 6, 7, 8 (coll/oral)

Texte 4 (I 3 et I 4)

Texte 5(I 5)

Texte 6 (I 6)

Texte 7 (I 7)

Texte 8 (I 8)

Consigne : « Reconnaissez-vous certains mots ? (I affiche le texte de l'image 1)

Reconnaissez-vous certaines lettres/voyelles ? »

Matériel

Illustrations (3, 4, 5, 6, 7, 8)

Etant donné que la découverte des textes au fur et à mesure des séances n'a pas été respectée (on faisait en fonction du rythme des enfants), il a été préférable de ne montrer qu'une illustration à la fois. Après la découverte de chaque page, on émettait des hypothèses sur la suite de l'histoire. Ensuite on les vérifiait.

Texte 4

Le **fromage** est le **reflet** de la lune.

Le **loup** est fâché,

il a **froid**.

Il ne sait pas sortir du **puits**.

Ah ! Un **cochon**.

(I demande aux élèves de montrer les mots qu'ils reconnaissent.

I valide la proposition et insiste sur la justification donnée par les Es.

Lorsqu'un E identifie un mot, I fait un petit dessin en dessous du mot afin d'aider les enfants.

Quand tous les mots ont été découverts, I fait relire la phrase par un E en suivant avec son doigt.)

Stratégies

- Mobiliser ses connaissances antérieures
- Faire appel à ses prérequis
- Se concentrer
- Oser essayer
- Reconnaître
- Se souvenir
- Faire des liens
- Observer
- Analyser

Difficultés

- Visualiser les différents mots
- Se donner des images mentales

Aides

- Les illustrations, images
- Le dictionnaire
- I dessine en dessous des mots

Flash métacognitif : Apilili demande comment vous avez procédé ?

Texte 5

« Que fais-tu là ? » dit le **cochon**.

« Eh ! Viens. Il y a un **fromage**. »

Texte 6

Hop ! Le **cochon** vient.

Hop ! Le **loup** sort.

Texte 7

Non ! le **cochon** arrive trop vite,
le **loup** n'arrive pas à l'attraper.
Raté.

Texte 8

« Ah ! Le **cochon** ! » dit le **cochon**,

Le **loup** lui a menti.

Le **fromage** est le **reflet** de la lune.

4. Relecture des 5 textes (4, 5, 6, 7, 8) (coll/oral)

Consigne : « Vous allez relire, chacun à votre tour, une partie des 3 premiers textes de l'histoire. Nous découvrirons la suite de l'histoire demain. D'après vous, que va-t-il se passer dans la suite de l'histoire ? » (Es émettent leurs hypothèses)

Stratégies

- Se souvenir
- Mémoriser

Difficultés

- Assimiler les images et les textes
- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

Flash métacognitif : stratégies de lecture

SEANCE 4

Lors des 15 minutes de lecture, I invite à relire les textes déjà vus pour les élèves qui ont des difficultés.

I. Phase de mobilisation

1. Rappel

Consigne : « Qui peut rappeler à Apilili le début de l'histoire ? »

(I montre le livre)

Stratégies

- Se souvenir
- Se concentrer
- Se faire des images mentales

Matériel :

Textes 4, 5, 6, 7, 8

Les enfants n'ont pas lu le texte chacun à leur tour (très long).

Nous l'avons lu une fois ensemble mais je veillais à ce que chaque enfant participe.

- Partager

Difficultés

- Se rappeler du début de l'histoire

Aides

- Reformulation de l'histoire par un E
- Illustrations

2. Relecture des premiers textes (coll/oral)

Consigne : « Vous allez, chacun à votre tour, relire le début de l'histoire. »

Stratégies

- Se souvenir
- Mémoriser

Difficultés

- Assimiler les images et les textes
- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

Flash métacognitif : stratégies de lecture

Différenciation : ceux qui savent lire seuls peuvent le faire.

II. Phase d'apprentissage

1. Construction du dictionnaire (partie 3) (gr 2/oral)

Bref rappel des mots du dictionnaire vus aux séances précédentes, les Es viennent et ils doivent les associer par groupe de 2.

Matériel

Textes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Il y avait suffisamment de mots pour que chaque enfant en ait un, donc ils l'ont fait individuellement

Matériel

Images (9) et mots du dictionnaire pour élèves

Consigne : « Avant de construire le dictionnaire ensemble, vous allez le faire par groupe de 2. »

Stratégies

- Émettre des hypothèses
- Observer
- Mobiliser son déjà-là
- Faire appel à son vécu/ses prérequis
- Se concentrer
- Associer
- Oser essayer
- Se souvenir
- Mettre en évidence
- Verbaliser
- Collaborer
- Confronter
- Travailler en équipe
- Demander de l'aide au besoin
- Se souvenir
- Établir des liens
- S'entraider

Difficultés

- Ne pas savoir décoder un mot
- Ne pas comprendre le sens de l'image

Aides

- Taper les syllabes dans les mains
- Faire référence aux voyelles, aux déterminants, ...

Différenciation : mots du dictionnaire en plus grand.

Mots du dictionnaire : loup, puits, fromage, seau, reflet, froid, cochon, lapin, carottes

2. Mise en commun

Consigne : « Nous allons maintenant construire le dictionnaire ensemble, juste à côté de la partie que nous avons construite l'autre jour. »

Stratégies

- Verbaliser
- Partager
- Communiquer
- Transférer
- Établir des liens
- Justifier

Difficulté

- Verbaliser correctement

Flash métacognitif : stratégies de lecture

3. Affichage de l'illustration 8 + illustrations 9, 10, 11 (coll/oral)

Consigne : « Voici les 3 illustrations suivantes de l'histoire. Quelle est la suite de l'histoire ? Que voyez-vous sur les illustrations ? »

Stratégies

- Émettre des hypothèses
- Observer, décrire
- Exprimer ses idées
- Verbaliser
- Oser essayer
- Se poser des questions
- Imaginer
- Être curieux
- Imaginer

Matériel :

Images et mots

À chaque début de séance, on enlevait tous les mots déjà vus, ensuite les enfants venaient à nouveau les associer.

Matériel

Illustrations (8, 9, 10, 11)

Difficultés

- Émettre des hypothèses
- Verbaliser
- Ne pas comprendre ce que les images représentent.

Aides

- I pose des questions pour aider les élèves

4. Textes 9, 10, 11 (coll/oral)

Texte 9 (I 8 et I 9)

Texte 10 (9)

Texte 11 (I 10)

Consigne : « Cette fois-ci, nous n'allons pas chercher les mots directement ensemble. Par groupe de 2, vous allez recevoir les 3 textes et les 3 illustrations. À vous de faire comme moi, de reconnaître les mots, de faire les petits dessins afin que vous puissiez lire la phrase tout seul et ensuite d'associer le texte à la bonne illustration. »

Stratégies

- Mobiliser ses connaissances antérieures
- Faire appel à ses prérequis
- Se concentrer
- Oser essayer
- Reconnaître
- Se souvenir
- Faire des liens
- Observer
- Analyser

Difficultés

- Visualiser les différents mots
- Se donner des images mentales

Matériel

Texte 9

Le **cochon** est fâché, il a **froid**.

Il ne sait pas sortir du **puits**.

Ah ! Des **lapins**.

Texte 10

« Que fais-tu là ? » dit le papa **lapin**.

« Eh ! Venez, il y a des **carottes**. »

Texte 11

Hop ! Les **lapins** viennent.

Hop ! le **cochon** sort.

« Bon appétit ! » dit le **cochon**.

Étant donné que les enfants n'avaient pas le carnet, ils ont reçu les textes pour cette fois.

Aides

- Les illustrations, images
- Le dictionnaire
- I dessine en dessous des mots

Flash métacognitif : Apilili demande comment vous avez procédé ?

5. Selecture des 3 textes (9, 10, 11) (coll/oral)

Consigne : « Vous allez relire, chacun à votre tour, une partie des 3 textes que nous venons de voir. Nous découvrirons la suite de l'histoire demain. D'après vous, que va-t-il se passer dans la suite de l'histoire ? » (Es émettent leurs hypothèses)

Stratégies

- Se souvenir
- Mémoriser

Difficultés

- Assimiler les images et les textes
- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

Flash métacognitif : stratégie de lecture

Différenciation : ceux qui savent lire seuls peuvent lire le texte individuellement.

Matériel :

Textes 9, 10, 11

SEANCE 5

Lors des 15 minutes de lecture, I invite à relire les textes déjà vus pour les élèves qui ont des difficultés.

I. Phase de mobilisation

1. Rappel

Consigne : qui peut rappeler à Apilili le début de l'histoire ?

(I montre le livre)

Stratégies

- Se souvenir
- Se concentrer
- Se faire des images mentales
- Partager

Difficultés

- Se rappeler du début de l'histoire

Aides

- Reformulation de l'histoire par un E
- Illustrations

2. Relecture des premiers textes (coll/oral)

Consigne : « Vous allez, chacun à votre tour, relire le début de l'histoire. »

Stratégies

- Se souvenir
- Mémoriser

Difficultés

- Assimiler les images et les textes
- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Matériel

Textes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

Les enfants n'ont pas lu le texte chacun à leur tour (très long).

Nous l'avons lu une fois ensemble mais je veillais à ce que chaque enfant participe.

Différenciation : relecture individuelle.

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

Flash métacognitif : stratégie de lecture

II. Phase d'apprentissage

1. Construction du dictionnaire (partie 4) (gr 2/oral)

Consigne : « Nous avons déjà vu tous les mots de notre dictionnaire, à vous de les associer aux bonnes illustrations. »

Stratégies

- Observer
- Mobiliser son déjà-là
- Faire appel à son vécu/ ses prérequis
- Se concentrer
- Associer
- Se souvenir
- Mettre en évidence
- Verbaliser
- Confronter
- Demander de l'aide au besoin
- Se souvenir
- Établir des liens

Difficultés

- Ne pas savoir décoder un mot
- Associer tous les mots aux images

Aides

- Taper les syllabes dans les mains
- Faire référence aux voyelles, aux déterminants, ...

Matériel

Images (9) et mots du dictionnaire pour élèves

Mots du dictionnaire : *loup, puits, fromage, seau, reflet, froid, cochon, lapin, carottes*

Lettres déjà vues : a, e, i, o, u, s, f, ch, (m - l)

Afin de vérifier la compréhension des enfants et pour changer un peu les modalités, nous avons prévu une feuille reprenant toutes les images du dictionnaire. Les enfants devaient venir coller les mots sous l'image correspondante (voir feuille annexe).

Différenciation : certains devaient les écrire.

Différenciation : tableau avec les mots du dictionnaire

2. Mise en commun

Consigne : « Nous allons maintenant vérifier votre association. »

Stratégies

- Verbaliser
- Partager
- Communiquer
- Transférer
- Établir des liens
- Justifier

Difficulté

- Verbaliser correctement

3. Textes 12, 13, 14, 15, 16 (coll/oral)

Texte 12 (I 11 et I 12)

Texte 13 (I 13)

Texte 14 (I 13, 14, 15)

Texte 15 (I 16)

Texte 16 (I 17)

Consigne : « Aujourd’hui, par groupe de deux, vous allez lire les petits textes. Le dictionnaire est toujours présent pour vous aider. À vous de jouer ! »

Ensuite, I distribue les images une fois que les élèves ont fini de lire les 5 textes.

Stratégies

- Mobiliser ses connaissances antérieures
- Faire appel à ses prérequis
- Se concentrer
- Oser essayer

Matériel :

Images + mots

Matériel :

Texte 12

Brrr ! Les **lapins** sont fâchés.

Ils ont **froid**.

Il n'y a pas de **carottes**.

Ah ! Un **loup**.

Le **loup** affamé.

« Que faites-vous là ? » dit le **loup**.

Texte 13

« Eh ! Viens, il... »

« Blablabla, et il y a un **fromage** ? » dit le **loup**.

- Reconnaître
- Se souvenir
- Faire des liens
- Observer
- Analyser
- Collaborer
- Travailler par groupe

Difficultés

- Visualiser les différents mots
- Se donner des images mentales

Aides

- Les illustrations, images
- Le dictionnaire
- I dessine en dessous des mots

Flash métacognitif : Apilili demande comment vous avez procédé ?

Texte 14

Le papa **lapin** dit : « Non, il y a des **lapins**. »

Le **loup** vient.

Ho ! les **lapins** sortent.

Plouf, le **loup** est dans le **puits**.

Texte 15

Raté !

Texte 16

Et boum ! fait le **seau**.

Et ouille ! fait le **loup**.

Matériel

Illustrations (11, 12, 13, 14, 15, 16)

4. Relecture des 5 textes (coll/oral)

Consigne : « Vous allez, chacun à votre tour, relire une partie des textes que nous venons de découvrir. »

Stratégies

- Se souvenir
- Mémoriser

Difficultés

- Assimiler les images et les textes
- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

Flash métacognitif : stratégie de lecture

Matériel

Textes 11, 12, 13, 14, 15, 16

5. Conclusion orale de l'histoire + relecture (coll/oral + ind.)

Consigne : « Nous venons de découvrir toute l'histoire. Vous a-t-elle plu ? Qu'avez-vous aimé ou pas aimé ? Vous allez maintenant relire le texte. »

N'oubliez pas l'histoire ! Car demain vous recevrez le carnet avec les illustrations et ce sera à vous de remettre les textes aux bons endroits. »

Stratégies

- Se souvenir
- Mémoriser

Difficultés

- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Matériel :

Textes de 1 à 16

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

Flash métacognitif : stratégie de lecture

Différenciation : pour certains élèves, ne faire relire qu'une certaine partie de l'histoire.

SEANCE 6

I. Phase de mobilisation

Rappel

Consigne : qui peut me rappeler de quoi parlait l'histoire que nous avons découverte ensemble ?

Stratégies

- Se souvenir
- Se concentrer
- Se faire des images mentales
- Partager

Difficultés

- Se rappeler du début de l'histoire

Aides

- Reformulation de l'histoire par un E
- Illustrations

I. Phase d'apprentissage

1. Relecture de l'histoire (coll., oral)

Consigne : « Nous allons relire l'histoire tous ensemble.
(Es qui lisent) »

Stratégies

Matériel

Histoire

- Se souvenir
- Mémoriser

Difficultés

- Faire des liens
- Respecter et retenir l'ordre chronologique

Aides

- Les illustrations pour la compréhension
- Le dictionnaire

Flash métacognitif : stratégie de lecture

Différenciation : ceux qui savent lire peuvent le faire individuellement.

2. Annonce de l'activité (coll., oral)

Consigne : « Vous allez maintenant recevoir l'histoire du loup. Mais attention ! Il n'y a que les images ! Vous allez devoir replacer les textes aux bons endroits. Vous allez devoir découper chaque texte et les placer au bon endroit. Appelez-moi dès que vous les avez placés et je viendrai vous dire quand vous pouvez coller. »

Stratégies

- Mobiliser ses connaissances antérieures
- Faire appel à ses prérequis
- Se concentrer
- Reconnaître
- Se souvenir
- Faire des liens
- Observer
- Analyser

Difficultés

- Visualiser les différents mots

Matériel :

- Carnet des élèves
- Étiquettes textes

Cette étape ne s'est pas du tout déroulée comme prévu. En effet, lors de la deuxième séance je trouvais cela dommage que les élèves n'aient pas de support pour qu'ils puissent eux aussi souligner dans leur texte. De plus, cela aurait permis d'alterner les modalités.

J'ai donc, dès la deuxième séance, donné le carnet aux enfants et les textes (qui concernaient les pages de l'histoire que l'on avait déjà lues).

→ Intéressant car ils s'aidaient des mots du dictionnaire mais les enfants ne savaient pas rester en place, ils touchaient à tout, tournaient toutes les pages ...

→ Coller les textes prenait trop de temps.

- Se donner des images mentales

Aides

- Les illustrations, images
- Le dictionnaire

Flash métacognitif : Apilili demande comment vous avez procédé ?

→ Cette partie d'activité n'a été réalisée que pour les élèves qui savaient lire, car cela n'avait pas d'intérêt de coller les textes pour les autres élèves, ce n'était pas le but de l'activité.

Les élèves qui n'étaient pas en autonomie avaient donc un carnet avec les textes déjà présents.

3. Association textes-images (ind., écrit)

Les Es réalisent l'activité seul et l'I circule activement afin de les aider.

I a également laissé l'histoire au TN afin que les enfants puissent s'en aider.

4. Lecture de l'histoire originale (coll., oral)

Consigne : « Je vais maintenant vous lire la vraie histoire du loup. »

Stratégies

- Écouter
- Se concentrer
- Associer
- Reconnaître les stratégies utilisées

→ Dû à ma disposition spatiale, les enfants n'étaient pas assez concentrés lorsqu'ils avaient quelque chose en main. J'ai donc repris les carnets pour éviter les distractions mais après analyse je me rends compte que j'aurais dû intervenir sur la disposition des enfants plutôt que sur le matériel.

A refaire, je changerai ma disposition spatiale : les enfants devant le tableau en arc de cercle (sur une chaise → pour éviter de déranger le voisin).

Matériel :

- Histoire Plouf
- Dictionnaire

Difficultés

- Comprendre que c'est la même histoire, mais la version originale.
- Faire des liens entre les deux textes.
- Se donner des images mentales pour les mots qui n'ont pas été vus.

Aides

- Illustrations
- Dictionnaire

Flash métacognitif : stratégies écouter

Différenciation : les élèves qui savent lire peuvent réaliser le savoir lire.

Analyse réflexive

Ce que je changerais si je devais refaire la leçon.

Ce que j'ai changé en cours de route.

J'ai annoté la préparation un peu partout avec ces petits encadrés. Il y'en a également ci-dessous car je n'ai pas su les placer dans la préparation.

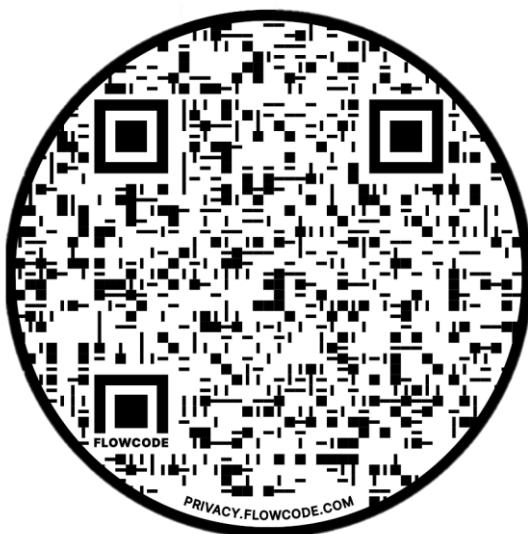
Lors des premières séances, je trouvais que je donnais beaucoup plus d'importance à la technique. C'est pour cela que par la suite, j'ai accordé beaucoup plus de place au plaisir. En effet, la compréhension de l'histoire ne demandait pas systématiquement le décodage de tous les mots du texte. Aussi, grâce à l'hétérogénéité des groupes, les élèves s'entraidaient.

Normalement, les enfants devaient coller les textes de l'histoire à l'illustration correspondante. Comme expliqué dans la préparation ci-dessus, cela n'a pas été fait car ce n'était pas l'objectif du bain de lecture, cela prenait beaucoup de temps et ça engendrait trop de chipotages.

A refaire, j'imprimerais les illustrations et les textes en plus grand pour faciliter la lecture. (Cela n'empêchait pas les enfants de lire ou de voir correctement lors de mon activité, mais à l'avenir il vaudrait mieux les faire plus grand.)

A refaire, j'utiliserais plus la métacognition. Je l'ai utilisée mais pas suffisamment. Cela aurait permis aux enfants qui en avaient besoin les stratégies utilisées par leurs camarades.

Le QR code vous redirige vers une vidéo Youtube. Dans cette vidéo, je parle du déroulement de mon bain de lecture et je donne également quelques conseils. Ces conseils sont pour moi importants car c'est ce à quoi je ferai attention lors d'un prochain bain de lecture.



En résumé

Points positifs	Points négatifs
<ul style="list-style-type: none"> • J'ai utilisé le geste d'Apilili pour aider les enfants lors de la lecture. • J'ai réussi à donner du plaisir aux enfants lors de la lecture. • Les enfants ont compris l'histoire. Quand je vérifiais la compréhension des enfants, je travaillais les compétences textuelles : les élèves apprenaient à mettre en relation toutes les informations du texte pour construire une compréhension cohérente de l'ensemble. • Les enfants ont fait des liens et ont reconnu la structure répétitive. • Différenciation prévue pour les enfants qui savaient déjà lire (coller les étiquettes, production d'écrit, savoir lire). • Activité appréciée tant par les enfants que par les MDS (je l'ai également beaucoup appréciée). 	<ul style="list-style-type: none"> • Je n'ai pas fait assez de métacognition. • Images pas suffisamment grandes. • Pas assez de différenciation pour les enfants qui avaient des difficultés. Lors de mon stage, peu d'enfants avaient de grosses difficultés en lecture mais si ça avait été le cas j'aurais été prise de cours. • Disposition spatiale mal pensée. • Carnet mal pensé (mais modifié en cours de route).